
Modulhandbuch

Master Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften

Philologisch-Historische Fakultät

Sommersemester 2026

**Die weiteren Verwendungsmöglichkeiten der Module in anderen Studiengängen
können Sie im Digicampus einsehen.**

Übersicht nach Modulgruppen

1) Vermittlungsfragen Fach 1 / Fach 2

Version 3 (seit SoSe25)

Es sind insgesamt 28 Leistungspunkte aus je zwei Modulen des gewählten ersten und zweiten Faches zu erwerben

EAS-3070: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (E) (7 ECTS/LP) *	8
EAS-3071: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (E) (7 ECTS/LP) *	10
EAS-3670: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (E) (7 ECTS/LP) *	12
EAS-3671: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (E) (7 ECTS/LP) *	15
EAS-3672: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (E) (7 ECTS/LP) *	18
EAS-3673: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (E) (7 ECTS/LP) *	21
EAS-3674: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (E) (7 ECTS/LP) *	24
EAS-3675: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (E) (7 ECTS/LP) *	27
FRA-3592: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA) (7 ECTS/LP)	30
FRA-3593: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA) (7 ECTS/LP)	32
FRA-3594: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA) (7 ECTS/LP)	34
FRA-3595: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA) (7 ECTS/LP)	35
FRA-3596: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) (7 ECTS/LP)	36
FRA-3597: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) (7 ECTS/LP)	37
FRA-3598: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (FRA) (7 ECTS/LP)	38
FRA-3599: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (FRA) (7 ECTS/LP)	39
GER-4301: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D) (7 ECTS/LP) *	40
GER-4302: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D) (7 ECTS/LP) *	42
GER-4303: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D) (7 ECTS/LP) *	44
GER-4304: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D) (7 ECTS/LP) *	46
GER-4305: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D) (7 ECTS/LP) *	48
GER-4306: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D) (7 ECTS/LP) *	50
GER-4307: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (D) (7 ECTS/LP) *	52
GER-4308: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (D) (7 ECTS/LP) *	54
GES-7301: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G) (7 ECTS/LP) *	56

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

GES-7302: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G) (7 ECTS/LP) *	58
GES-7303: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G) (7 ECTS/LP) *	60
GES-7304: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G) (7 ECTS/LP) *	62
GES-7305: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (7 ECTS/LP) *	64
GES-7306: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (7 ECTS/LP) *	67
GES-7307: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G) (7 ECTS/LP) *	69
GES-7308: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G) (7 ECTS/LP) *	71
ITA-3592: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA) (7 ECTS/LP)	73
ITA-3593: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA) (7 ECTS/LP)	75
ITA-3594: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA) (7 ECTS/LP)	77
ITA-3595: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA) (7 ECTS/LP)	78
ITA-3596: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) (7 ECTS/LP)	79
ITA-3597: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) (7 ECTS/LP)	80
ITA-3598: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (ITA) (7 ECTS/LP)	81
ITA-3599: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (ITA) (7 ECTS/LP)	82
KUN-0049: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (K) - Fach 1 (7 ECTS/LP) *	83
KUN-0050: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (K) - Fach 2 (7 ECTS/LP) *	85
KUN-0051: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (K) - Fach 1 (7 ECTS/LP) *	86
KUN-0052: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (K) - Fach 2 (7 ECTS/LP) *	88
KUN-0053: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (K) - Fach 1 (7 ECTS/LP) *	90
KUN-0054: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (K) - Fach 2 (7 ECTS/LP) *	92
KUN-0055: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (K) - Fach 1 (7 ECTS/LP) *	94
KUN-0056: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (K) - Fach 2 (7 ECTS/LP) *	96
PBD-0401: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) (7 ECTS/LP)	98
PBD-0402: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) (7 ECTS/LP)	99
PBD-0403: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P) (7 ECTS/LP) *	100
PBD-0404: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P) (7 ECTS/LP) *	102
PBD-0405: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P) (7 ECTS/LP) *	104

PBD-0406: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P) (7 ECTS/LP) *	106
PBD-0407: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P) (7 ECTS/LP) *	108
PBD-0408: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P) (7 ECTS/LP) *	110

2) Lehr-/Lernforschung Fach 1 / Fach 2

Version 3 (seit SoSe25)

Es sind insgesamt 28 Leistungspunkte aus je einem Modul des gewählten ersten und zweiten Faches zu erwerben

EAS-3677: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (E) (14 ECTS/LP) *	112
EAS-3678: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (E) (14 ECTS/LP) *	115
FRA-3584: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA) (14 ECTS/LP)	118
FRA-3585: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA) (14 ECTS/LP)	120
GER-4309: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D) (14 ECTS/LP) *	122
GER-4310: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D) (14 ECTS/LP) *	124
GES-7309: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) (14 ECTS/LP) *	126
GES-7310: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) (14 ECTS/LP) *	128
ITA-3584: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA) (14 ECTS/LP)	130
ITA-3585: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA) (14 ECTS/LP)	132
KUN-0057: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (K) - Fach 1 (14 ECTS/LP) *	134
KUN-0058: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (K) - Fach 2 (14 ECTS/LP) *	136
PBD-0409: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P) (14 ECTS/LP) *	138
PBD-0410: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P) (14 ECTS/LP) *	141

3) Fachdidaktische Vermittlungskompetenzen (Praktikum)

Version 3 (seit SoSe25)

Es sind insgesamt 20 Leistungspunkte aus einem Modul des gewählten ersten oder zweiten Faches im Bereich Praktikum und je einem Modul des gewählten ersten und zweiten Faches im Bereich Vermittlungspraxis zu erwerben

EAS-3470: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (E) (10 ECTS/LP) *	144
FRA-3586: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (FRA) (10 ECTS/LP)	147
GER-4311: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (D) (10 ECTS/LP) *	148
GES-7311: Praktikum mit Begleitveranstaltung (G) (10 ECTS/LP)	150
ITA-3586: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (ITA) (10 ECTS/LP)	152
KUN-0059: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (K) (10 ECTS/LP) *	153

PBD-0411: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (P) (10 ECTS/LP) *	155
---	-----

4) Fachdidaktische Vermittlungskompetenzen (Praxis)

Version 3 (seit SoSe25)

Es sind insgesamt 20 Leistungspunkte aus einem Modul des gewählten ersten oder zweiten Faches im Bereich Praktikum und je einem Modul des gewählten ersten und zweiten Faches im Bereich Vermittlungspraxis zu erwerben

EAS-3270: Vermittlungspraxis I (E) (5 ECTS/LP) *	157
EAS-3271: Vermittlungspraxis I (E) (5 ECTS/LP) *	160
EAS-3272: Vermittlungspraxis II (E) (5 ECTS/LP) *	163
EAS-3273: Vermittlungspraxis II (E) (5 ECTS/LP) *	166
FRA-3587: Vermittlungspraxis I (FRA) (5 ECTS/LP)	169
FRA-3588: Vermittlungspraxis I (FRA) (5 ECTS/LP)	170
FRA-3589: Vermittlungspraxis II (FRA) (5 ECTS/LP)	171
FRA-3590: Vermittlungspraxis II (FRA) (5 ECTS/LP)	172
GER-4313: Deutschdidaktik Vermittlungspraxis I (5 ECTS/LP)	173
GER-4314: Vermittlungspraxis I (D) (5 ECTS/LP)	175
GER-4315: Deutschdidaktik Vermittlungspraxis II (5 ECTS/LP)	177
GER-4316: Vermittlungspraxis II (D) (5 ECTS/LP)	179
GES-7313: Vermittlungspraxis I (G) (5 ECTS/LP) *	181
GES-7314: Vermittlungspraxis I (G) (5 ECTS/LP) *	183
GES-7315: Vermittlungspraxis II (G) (5 ECTS/LP) *	185
GES-7316: Vermittlungspraxis II (G) (5 ECTS/LP) *	187
ITA-3587: Vermittlungspraxis I (ITA) (5 ECTS/LP)	189
ITA-3588: Vermittlungspraxis I (ITA) (5 ECTS/LP)	190
ITA-3589: Vermittlungspraxis II (ITA) (5 ECTS/LP)	191
ITA-3590: Vermittlungspraxis II (ITA) (5 ECTS/LP)	192
KUN-0060: Vermittlungspraxis I (K) - Fach 1 (5 ECTS/LP) *	193
KUN-0061: Vermittlungspraxis I (K) - Fach 2 (5 ECTS/LP) *	195
KUN-0062: Vermittlungspraxis II (K) - Fach 1 (5 ECTS/LP) *	197
KUN-0063: Vermittlungspraxis II (K) - Fach 2 (5 ECTS/LP) *	199
PBD-0413: Vermittlungspraxis I (P) (5 ECTS/LP) *	201
PBD-0414: Vermittlungspraxis I (P) (5 ECTS/LP) *	204

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

PBD-0415: Vermittlungspraxis II (P) (5 ECTS/LP) *	207
PBD-0416: Vermittlungspraxis II (P) (5 ECTS/LP) *	210

5) Profilierung

Version 4 (seit SoSe25)

Der Gesamtumfang des Profilierungsbereiches beträgt 14 Leistungspunkte.

EAS-3274: Profilierung Englischdidaktik I (2 ECTS/LP) *	213
EAS-3275: Profilierung Englischdidaktik II (2 ECTS/LP) *	216
EAS-3276: Profilierung Englischdidaktik III (3 ECTS/LP) *	219
EAS-3277: Profilierung Englischdidaktik IV (3 ECTS/LP) *	222
EAS-3278: Profilierung Englischdidaktik V (5 ECTS/LP) *	225
EAS-3676: Profilierung Englischdidaktik VI (7 ECTS/LP) *	228
GER-4327: Profilierung Deutschdidaktik I (2 ECTS/LP)	231
GER-4329: Profilierung Deutschdidaktik II (2 ECTS/LP)	232
GER-4331: Profilierung Deutschdidaktik III (3 ECTS/LP)	233
GER-4333: Profilierung Deutschdidaktik IV (3 ECTS/LP)	234
GER-4335: Profilierung Deutschdidaktik V (5 ECTS/LP)	235
GER-4337: Profilierung Deutschdidaktik VI (7 ECTS/LP) *	236
GES-7327: Profilierung Geschichtsdidaktik I (G) (2 ECTS/LP)	238
GES-7329: Profilierung Geschichtsdidaktik II (G) (2 ECTS/LP)	240
GES-7331: Profilierung Geschichtsdidaktik III (G) (3 ECTS/LP) *	241
GES-7333: Profilierung Geschichtsdidaktik IV (G) (3 ECTS/LP) *	243
GES-7335: Profilierung Geschichtsdidaktik V (G) (5 ECTS/LP) *	245
GES-7337: Profilierung Geschichtsdidaktik VI (G) (7 ECTS/LP)	247
GES-7351: Kulturwirtschaftliche Grundlagen (12 ECTS/LP)	249
GES-7352: Projektmanagement im Kulturbereich (12 ECTS/LP)	251
KUN-0064: Profilierung Kunstdidaktik I (2 ECTS/LP) *	253
KUN-0065: Profilierung Kunstdidaktik II (2 ECTS/LP) *	256
KUN-0066: Profilierung Kunstdidaktik III (3 ECTS/LP) *	259
KUN-0067: Profilierung Kunstdidaktik IV (3 ECTS/LP) *	262
KUN-0068: Profilierung Kunstdidaktik V (5 ECTS/LP) *	265
KUN-0069: Profilierung Kunstdidaktik VI (7 ECTS/LP) *	268

Inhaltsverzeichnis

PBD-0427: Profilierung Politikdidaktik I (2 ECTS/LP) *	271
PBD-0429: Profilierung Politikdidaktik II (2 ECTS/LP) *	274
PBD-0431: Profilierung Politikdidaktik III (3 ECTS/LP) *	277
PBD-0433: Profilierung Politikdidaktik IV (3 ECTS/LP) *	280
PBD-0435: Profilierung Politikdidaktik V (5 ECTS/LP) *	283
PBD-0437: Profilierung Politikdidaktik VI (7 ECTS/LP) *	285

Modul EAS-3070: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (E) <i>Introduction to basic research questions (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdspracherwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Introduction to the Teaching of English Lehrformen: Vorlesung Dozenten: Prof. Dr. Engelbert Thaler Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests).		

Lehr-/Lernmethoden:

Der Besuch der Begleitübung (Tutorium) wird dringend empfohlen.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Begleitübung zur Vorlesung "Introduction to the Teaching of English" (GS/MS/RS/Gym) (online) (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

In this supplementary course ("Begleitübung") to the lecture "Introduction to the Teaching of English", students acquire basic knowledge and skills in dealing with academic key concepts and techniques from a TEFL perspective, which they will later apply and further deepen in the context of their study program. The "Begleitübung" is a compulsory module part of the basic module in TEFL. Students are strongly advised to attend both the lecture and this supplementary course in the same term as the contents and topics covered in this course are relevant for the final written exam in the context of the introductory lecture. The main language used in this course is English.

Begleitübung zur Vorlesung "Introduction to the Teaching of English" (GS/MS/RS/Gym) (online) (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

This supplementary course, 'Begleitübung', accompanies the 'Introduction to the Teaching of English' lecture. It supports students in acquiring basic knowledge and skills in dealing with academic key concepts and techniques from a TEFL perspective. The 'Begleitübung' is a compulsory module forming part of the basic TEFL module. Students are strongly advised to attend both the lecture and this supplementary course in the same term, as the content covered in this course is relevant to the final written exam in the context of the introductory lecture. To pass the Begleitübung, students must pass two online tests. The main language used in this course is English.

Introduction to the Teaching of English (GS, MS, RS, Gym) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This lecture gives you a well-founded and engaging overview of key topics and current debates in the field of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). You will explore essential foundations of TEFL and develop a deeper understanding of current issues and challenges in English language teaching. You will engage with topics such as: European and national language learning policies, language teacher education and professional development, theories of second language learning, learner heterogeneity, language teaching methodology, the teaching, learning, and assessment of language areas such as pronunciation, vocabulary, and grammar, the four skills: listening, speaking, reading, and writing, as well as culture, media, and literature in the foreign language classroom. During the semester, you will also attend a guest lecture by an invited speaker. An online tutorial accompanies the lecture and helps you revise, deepen, and consolidate your knowledge throughout the semester. Please reg... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3071: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (E) <i>Introduction to basic research questions (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchoff		
Inhalte: Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdspracherwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Introduction to the Teaching of English Lehrformen: Vorlesung Dozenten: Prof. Dr. Engelbert Thaler Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests).		

Lehr-/Lernmethoden:

Der Besuch der Begleitübung (Tutorium) wird dringend empfohlen.

Literatur:

Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2014. (Die in der Vorlesung behandelten Kapitel sollten wöchentlich vorbereitend gelesen werden.)

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Begleitübung zur Vorlesung "Introduction to the Teaching of English" (GS/MS/RS/Gym) (online) (Übung)**

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

This supplementary course, 'Begleitübung', accompanies the 'Introduction to the Teaching of English' lecture. It supports students in acquiring basic knowledge and skills in dealing with academic key concepts and techniques from a TEFL perspective. The 'Begleitübung' is a compulsory module forming part of the basic TEFL module. Students are strongly advised to attend both the lecture and this supplementary course in the same term, as the content covered in this course is relevant to the final written exam in the context of the introductory lecture. To pass the Begleitübung, students must pass two online tests. The main language used in this course is English.

Begleitübung zur Vorlesung "Introduction to the Teaching of English" (GS/MS/RS/Gym) (online) (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

In this supplementary course ("Begleitübung") to the lecture "Introduction to the Teaching of English", students acquire basic knowledge and skills in dealing with academic key concepts and techniques from a TEFL perspective, which they will later apply and further deepen in the context of their study program. The "Begleitübung" is a compulsory module part of the basic module in TEFL. Students are strongly advised to attend both the lecture and this supplementary course in the same term as the contents and topics covered in this course are relevant for the final written exam in the context of the introductory lecture. The main language used in this course is English.

Introduction to the Teaching of English (GS, MS, RS, Gym) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This lecture gives you a well-founded and engaging overview of key topics and current debates in the field of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). You will explore essential foundations of TEFL and develop a deeper understanding of current issues and challenges in English language teaching. You will engage with topics such as: European and national language learning policies, language teacher education and professional development, theories of second language learning, learner heterogeneity, language teaching methodology, the teaching, learning, and assessment of language areas such as pronunciation, vocabulary, and grammar, the four skills: listening, speaking, reading, and writing, as well as culture, media, and literature in the foreign language classroom. During the semester, you will also attend a guest lecture by an invited speaker. An online tutorial accompanies the lecture and helps you revise, deepen, and consolidate your knowledge throughout the semester. Please reg... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung**Einführung in grundlegende Forschungsfragen (E)**

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3670: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (E) <i>Subject-specific didactic area and professional basics (I) (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core praactices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core practices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with

both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples, we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3671: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (E) <i>Subject-specific didactic area and technical basics (I) (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core praactices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core practices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with

both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples, we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3672: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (E) <i>Subject-specific didactic area and technical basics (II) (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core praactices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core practices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with

both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples, we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3673: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (E) <i>Subject-specific didactic area and technical basics (II) (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core practices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core practices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with

both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples, we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3674: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (E) <i>Subject-specific didactic area and technical basics (III) (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core practices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core practices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with

both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples, we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3675: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (E) <i>Subject-specific didactic area and technical basics (III) (E)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core practices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core practices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with

both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples, we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul FRA-3592: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul FRA-3593: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
<p>Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00</p>
<p>Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00</p>

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (FRA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul FRA-3594: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig französischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p>Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul FRA-3595: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig französischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul FRA-3596: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig französischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul FRA-3597: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig französischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul FRA-3598: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (FRA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig französischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul FRA-3599: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (FRA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (FRA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Französischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig französischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul GER-4301: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der jeweiligen Fachdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

GK 2 – Primarstufe – Kurs 1 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

GK 2 – Primarstufe – Kurs 2 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

GK 2 – Primarstufe – Kurs 6 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

Grundkurs 1 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Kurs ist verpflichtend für alle Lehramtsstudierenden mit Fach Deutsch (vertieft Gym, Unterrichtsfach Gs, Ms, Rs, Didaktikfach Gs und Ms). Er führt ein in übergreifende Fragestellungen und Inhalte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur. Ein detailliertes Kursprogramm erhalten Sie spätestens eine Woche vor Vorlesungsbeginn in Digicampus.

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4302: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der jeweiligen Fachdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

GK 2 – Primarstufe – Kurs 1 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

GK 2 – Primarstufe – Kurs 2 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

GK 2 – Primarstufe – Kurs 6 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

Grundkurs 1 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Kurs ist verpflichtend für alle Lehramtsstudierenden mit Fach Deutsch (vertieft Gym, Unterrichtsfach Gs, Ms, Rs, Didaktikfach Gs und Ms). Er führt ein in übergreifende Fragestellungen und Inhalte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur. Ein detailliertes Kursprogramm erhalten Sie spätestens eine Woche vor Vorlesungsbeginn in Digicampus.

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (D)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4303: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p>Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.

Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungs Kooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird. Vertiefungsseminar Sekundarstufe (auch Master): Film (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Filme sind audiovisuelle Texte, sie besitzen eine spezielle 'Sprache', können als eine besondere Form resp. Gattung der Literatur bezeichnet werden und sind demzufolge fester Bestandteil des deutschdidaktischen Curriculums. Ziel des Seminars ist es, die Möglichkeiten der Behandlung von (Spiel-)Filmen im Deutschunterricht zu sichten und zu reflektieren. D.h., neben einer konzentrierten audiovisuellen 'Alphabetisierung' werden theoretisch bzw. ästhetisch fokussierte 'Filmblicke' ermöglicht, diese auf ihre didaktische Verwertbarkeit hin überprüft und auch in Einzelfällen methodisch praktikabel gemacht.
Prüfung HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4304: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungskoooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird.

Vertiefungsseminar Sekundarstufe (auch Master): Film (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Filme sind audiovisuelle Texte, sie besitzen eine spezielle 'Sprache', können als eine besondere Form resp. Gattung der Literatur bezeichnet werden und sind demzufolge fester Bestandteil des deutschdidaktischen Curriculums. Ziel des Seminars ist es, die Möglichkeiten der Behandlung von (Spiel-)Filmen im Deutschunterricht zu sichten und zu reflektieren. D.h., neben einer konzentrierten audiovisuellen 'Alphabetisierung' werden theoretisch bzw. ästhetisch fokussierte 'Filmblicke' ermöglicht, diese auf ihre didaktische Verwertbarkeit hin überprüft und auch in Einzelfällen methodisch praktikabel gemacht.

Prüfung

HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4305: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p>Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Moduleil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.

Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungs Kooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird. Vertiefungsseminar Sekundarstufe (auch Master): Film (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Filme sind audiovisuelle Texte, sie besitzen eine spezielle 'Sprache', können als eine besondere Form resp. Gattung der Literatur bezeichnet werden und sind demzufolge fester Bestandteil des deutschdidaktischen Curriculums. Ziel des Seminars ist es, die Möglichkeiten der Behandlung von (Spiel-)Filmen im Deutschunterricht zu sichten und zu reflektieren. D.h., neben einer konzentrierten audiovisuellen 'Alphabetisierung' werden theoretisch bzw. ästhetisch fokussierte 'Filmblicke' ermöglicht, diese auf ihre didaktische Verwertbarkeit hin überprüft und auch in Einzelfällen methodisch praktikabel gemacht.
Prüfung HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4306: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.

Inhalte:

Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungs Kooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird.

Vertiefungsseminar Sekundarstufe (auch Master): Film (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Filme sind audiovisuelle Texte, sie besitzen eine spezielle 'Sprache', können als eine besondere Form resp. Gattung der Literatur bezeichnet werden und sind demzufolge fester Bestandteil des deutschdidaktischen Curriculums. Ziel des Seminars ist es, die Möglichkeiten der Behandlung von (Spiel-)Filmen im Deutschunterricht zu sichten und zu reflektieren. D.h., neben einer konzentrierten audiovisuellen 'Alphabetisierung' werden theoretisch bzw. ästhetisch fokussierte 'Filmblicke' ermöglicht, diese auf ihre didaktische Verwertbarkeit hin überprüft und auch in Einzelfällen methodisch praktikabel gemacht.

Prüfung

HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4307: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (D) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.

Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungs Kooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird. Vertiefungsseminar Sekundarstufe (auch Master): Film (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Filme sind audiovisuelle Texte, sie besitzen eine spezielle 'Sprache', können als eine besondere Form resp. Gattung der Literatur bezeichnet werden und sind demzufolge fester Bestandteil des deutschdidaktischen Curriculums. Ziel des Seminars ist es, die Möglichkeiten der Behandlung von (Spiel-)Filmen im Deutschunterricht zu sichten und zu reflektieren. D.h., neben einer konzentrierten audiovisuellen 'Alphabetisierung' werden theoretisch bzw. ästhetisch fokussierte 'Filmblicke' ermöglicht, diese auf ihre didaktische Verwertbarkeit hin überprüft und auch in Einzelfällen methodisch praktikabel gemacht.
Prüfung HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4308: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (D) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.

Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungs Kooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird. Vertiefungsseminar Sekundarstufe (auch Master): Film (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Filme sind audiovisuelle Texte, sie besitzen eine spezielle 'Sprache', können als eine besondere Form resp. Gattung der Literatur bezeichnet werden und sind demzufolge fester Bestandteil des deutschdidaktischen Curriculums. Ziel des Seminars ist es, die Möglichkeiten der Behandlung von (Spiel-)Filmen im Deutschunterricht zu sichten und zu reflektieren. D.h., neben einer konzentrierten audiovisuellen 'Alphabetisierung' werden theoretisch bzw. ästhetisch fokussierte 'Filmblicke' ermöglicht, diese auf ihre didaktische Verwertbarkeit hin überprüft und auch in Einzelfällen methodisch praktikabel gemacht.
Prüfung HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GES-7301: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G)		7 ECTS/LP
<i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G)</i>		
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in Didaktik der Geschichte. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in Didaktik der Geschichte zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/kommunikativ/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Grundlagen der Geschichtsdidaktik (Einführungsvorlesung / Grundkurs)		
Sprache: Deutsch		
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		
GK1: Einführung in die Grundlagen der Geschichtsdidaktik (DID) (Grundkurs) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfungsform: Klausur, 40 Minuten Der Veranstaltung bietet eine grundlegende Einführung in den Arbeitsbereich der Didaktik der Geschichte. Dabei stehen Fragen der historischen Bildung im schulischen Kontext im Zentrum. Daneben umfasst der Grundkurs aber auch eine Einführung in die Geschichtskultur/ Public History und deren Bedeutung für das historische Lernen. (Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden.)

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7302: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen in Didaktik der Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in Didaktik der Geschichte. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in Didaktik der Geschichte zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/kommunikativ/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G) (Vorlesung) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: GK1: Einführung in die Grundlagen der Geschichtsdidaktik (DID) (Grundkurs)		

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Klausur, 40 Minuten Der Veranstaltung bietet eine grundlegende Einführung in den Arbeitsbereich der Didaktik der Geschichte. Dabei stehen Fragen der historischen Bildung im schulischen Kontext im Zentrum. Daneben umfasst der Grundkurs aber auch eine Einführung in die Geschichtskultur/ Public History und deren Bedeutung für das historische Lernen. (Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden.)

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7303: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erwerben ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung</p> <p>HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p> <p>Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio</p>

Modul GES-7304: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erwerben ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung</p> <p>HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p> <p>Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio</p>

Modul GES-7305: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erlernen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

Inhalte:

Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID)**

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Heterogenität als Herausforderung des Geschichtsunterrichts (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Der Umgang mit der Heterogenität von Lerngruppen stellt den Geschichtsunterricht vor große Herausforderungen. Auch wenn mit einer Vielfalt von Maßnahmen darauf reagiert werden kann, dürfen bei deren Konzeption und Anwendung die Grundlagen eines wissenschaftsorientierten Geschichtsunterrichts nicht aus dem Blick geraten. Im Mittelpunkt des Kurses stehen theoretische Überlegungen und praktische Anwendungsbeispiele, um schulartenspezifische Unterrichtsvorhaben auf heterogene Lerngruppen flexibel abzustimmen und geschichtsdidaktisch zu reflektieren. Neben dem Normalunterricht wird auch das außerschulische Lernen in geschichtskulturellen Institutionen in den thematisiert. Die Beherrschung der Grundlagen aus dem geschichtsdidaktischen Basismodul (GK1 und GK2) wird vorausgesetzt, weil diese die Grundlage für jede Maßnahmen bilden, schulartenspezifisch auf Heterogenität zu reagieren. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

HS: Teaching to the Future: Gedenkstätten als Lernorte für die Zukunft? (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter Im Rahmen der internationalen Sommerschule wird ein Angebot für Lehramtsstudierende des Faches Geschichte und Politik die Bedeutung von Gedenkstätten als Lernorten für die Zukunft diskutieren. Im Zentrum steht eine Exkursion zur Gedenkstätte Dachau, zudem soll aber auch der Austausch mit Studierenden aus anderen Ländern über die Frage nach ertragreichen " Lernorten" zentral für die Veranstaltung sein. Veranstaltungssprache ist Englisch. Die endgültige Zulassung erfolgt nach Anfrage an bzw. persönlicher

Rücksprache mit Herrn Prof. Kuchler. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Sekundärliteratur 4 LP: Vorbereitung und Ausführung der Hausarbeit Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden..... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7306: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erlernen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.

<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung</p> <p>HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p> <p>Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio</p>

Modul GES-7307: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erlernen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID)
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7308: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erlernen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 3,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung</p> <p>HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p> <p>Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio</p>

Modul ITA-3592: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul ITA-3593: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Bemerkung: Das Modul wird studiert, wenn aus dem Bachelor fachdidaktische Grundlagen zu sichern sind. Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (ITA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul ITA-3594: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig italienischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul ITA-3595: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig italienischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul ITA-3596: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig italienischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul ITA-3597: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig italienischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p>Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul ITA-3598: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (ITA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig italienischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p>Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul ITA-3599: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (ITA) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (ITA)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Italienischdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig italienischdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Prüfung Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul KUN-0049: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (K) - Fach 1 <i>Introduction to fundamental research questions (Arts) - subject 1</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der jeweiligen Fachdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)		

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Einführung in grundlegende Forschungsfragen (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0050: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (K) - Fach 2 <i>Introduction to fundamental research questions (Arts) - subject 2</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen einer Fachdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der jeweiligen Fachdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Grundlagen der Kunstpädagogik Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Grundlagen der Kunstpädagogik M1 (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Grundlagen des Faches Kunstpädagogik in den Bereichen Kunstwissenschaft und vor allem der Kunstdidaktik werden erarbeitet. Hierzu gehören Einblicke in die Fachgeschichte ebenso wie eine Zusammenschau verschiedener Methoden kunstpädagogischen Handelns. Hinzu kommen Themen wie Kompetenzen und Kreativität, kunstpsychologische Aspekte und Grundkenntnisse zur Bildanalyse.		
Prüfung Einführung in grundlegende Forschungsfragen (K) - Fach 2 Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul KUN-0051: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (K) - Fach 1 <i>Subject-specific didactics of a special area and subject-related basics (I) (Arts) - subject 1</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Kunstdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig kunstdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Belegen Sie eines der Seminare des Modulteils.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0052: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (K) - Fach 2 <i>Subject-specific didactics of a special area and subject-related basics (I) (Arts) - subject 2</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Kunstdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig kunstdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Belegen Sie eines der Seminare des Modulteils.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (K) - Fach 2

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0053: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (K) - Fach 1 <i>Subject-specific didactics of a special area and subject-related basics (II) (Arts) - subject 1</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Kunstdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig kunstdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Belegen Sie eines der Seminare des Modulteils.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0054: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (K) - Fach 2 <i>Subject-specific didactics of a special area and subject-related basics (II) (Arts) - subject 2</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Kunstdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig kunstdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Belegen Sie eines der Seminare des Modulteils.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (K) - Fach 2

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0055: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (K) - Fach 1 <i>Subject-specific didactics of a special area and subject-related basics (III) (Arts) - subject 1</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Kunstdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig kunstdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Belegen Sie eines der Seminare des Modulteils.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0056: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (K) - Fach 2 <i>Subject-specific didactics of a special area and subject-related basics (III) (Arts) - subject 2</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Kunstdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig kunstdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Belegen Sie eines der Seminare des Modulteils.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (K) - Fach 2

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0401: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen der Politikdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Moduleile		
Modulteil: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) Sprache: Deutsch		
Prüfung PBD-0401 Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul PBD-0402: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) <i>Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Grundlegende Themen und Fragen der Politikdidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sichern Grundlagenkenntnisse in der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, zentrale Bereiche und wesentliche Forschungsfragen der Lehr-/Lernprozesse in der betreffenden Fachdomäne zu benennen und zu erläutern. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie überführen Informationen, die auch aus fachdidaktischen Grundlagentexten stammen, in eine eigene Wissensstruktur. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Die Studierenden entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) Sprache: Deutsch		
Prüfung PBD-0402 Einführung in grundlegende Forschungsfragen (P) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Klausur (45-90 Minuten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul PBD-0403: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig politikdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P) Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei		

Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0403 Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0404: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig politikdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P) Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei		

Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0404 Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0405: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig politikdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P) Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei		

Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0405 Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0406: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig politikdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P) Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei

Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0406 Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0407: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig politikdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P) Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei		

Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0407 Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0408: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen oder ggf. fachwissenschaftlichen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Politikdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig politikdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P) Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei		

Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0408 Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (III) (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul EAS-3677: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (E) <i>Research questions and research methodology (E)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Seminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Seminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-		

day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for

podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Modulteil: Examenskolloquium

Lehrformen: Kolloquium

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (15-20 Seiten) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3678: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (E) <i>Research questions and research methodology (E)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Seminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Seminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-		

day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for

podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Modulteil: Examenskolloquium

Lehrformen: Kolloquium

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (15-20 Seiten), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul FRA-3584: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kolloquium Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in
Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul FRA-3585: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kolloquium Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (FRA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in
Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul GER-4309: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Spezielle fachdidaktische Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreegebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfänge (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.</p>		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Kolloquium Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		

<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Master-Fachkolloquium Deutschdidaktik (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Diese Lehrveranstaltung ist ein Kolloquium für Studierende im Master Germanistik (MaGer) und im Master Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften (MaFVW). Es werden anhand von Sekundärtexten exemplarische Forschungsfelder der Fachdidaktik Deutsch erarbeitet.</p> <p>Vertiefungsseminar (GS+SEK, auch Master): Deutschdidaktik und empirische Bildungsforschung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem Seminar werden Grundlagen der empirischen Bildungsforschung aus fachdidaktischer Perspektive vermittelt. Dazu werden unterschiedliche Forschungsdesigns zu fachlich einschlägigen Forschungsfragen erprobt und die jeweiligen Forschungsprozesse in Teilen durchgespielt.</p>
<p>Modulteil: Seminar Methoden Didaktik der deutschen Sprache und Literatur</p> <p>Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Vertiefungsseminar (GS+SEK, auch Master): Deutschdidaktik und empirische Bildungsforschung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem Seminar werden Grundlagen der empirischen Bildungsforschung aus fachdidaktischer Perspektive vermittelt. Dazu werden unterschiedliche Forschungsdesigns zu fachlich einschlägigen Forschungsfragen erprobt und die jeweiligen Forschungsprozesse in Teilen durchgespielt.</p>
<p>Prüfung</p> <p>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p>

Modul GER-4310: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Spezielle fachdidaktische Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.</p>		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Modulteil: Kolloquium Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.

<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Master-Fachkolloquium Deutschdidaktik (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Diese Lehrveranstaltung ist ein Kolloquium für Studierende im Master Germanistik (MaGer) und im Master Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften (MaFVW). Es werden anhand von Sekundärtexten exemplarische Forschungsfelder der Fachdidaktik Deutsch erarbeitet.</p> <p>Vertiefungsseminar (GS+SEK, auch Master): Deutschdidaktik und empirische Bildungsforschung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem Seminar werden Grundlagen der empirischen Bildungsforschung aus fachdidaktischer Perspektive vermittelt. Dazu werden unterschiedliche Forschungsdesigns zu fachlich einschlägigen Forschungsfragen erprobt und die jeweiligen Forschungsprozesse in Teilen durchgespielt.</p>
<p>Modulteil: Seminar Methoden Didaktik der deutschen Sprache und Literatur</p> <p>Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Vertiefungsseminar (GS+SEK, auch Master): Deutschdidaktik und empirische Bildungsforschung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem Seminar werden Grundlagen der empirischen Bildungsforschung aus fachdidaktischer Perspektive vermittelt. Dazu werden unterschiedliche Forschungsdesigns zu fachlich einschlägigen Forschungsfragen erprobt und die jeweiligen Forschungsprozesse in Teilen durchgespielt.</p>
<p>Prüfung</p> <p>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (D) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p>

Modul GES-7309: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre geschichtsdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und taxieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher Lehr-/Lernprozesse. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Sozial/kommunikativ/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie erwerben Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert. Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden. Das forschungsmethodische Seminar kann bei thematischer Passung auch in einem anderen Fach absolviert werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Seminar in Didaktik der Geschichte, Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Forschungskolloquium Didaktik der Geschichte (DID) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> DIES IST KEIN EXAMENSKOLLOQUIUM! Prüfung: Seminararbeit (22-25 Seiten, Bearbeitungszeit: 1 Monat) Die Veranstaltung ist NICHT für Studierende der Lehrämter ausgewiesen! Das geschichtsdidaktische Forschungskolloquium diskutiert aktuelle Forschungsfragen und setzt sich mit konkreten Forschungsvorhaben am Lehrstuhl sowie in der deutschen und internationalen Geschichtsdidaktik auseinander, die im Rahmen von Gastvorträgen präsentiert werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Sekundärliteratur 2 LP: Vorbereitung und Durchführung der Präsentation 4 LP: Verschriftlichung der Präsentation Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden.</p>
<p>Modulteil: Kolloquium in Didaktik der Geschichte, Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Prüfung</p> <p>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p> <p>Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p> <p>Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio</p>

Modul GES-7310: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.6.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre geschichtsdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und taxieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher Lehr-/Lernprozesse. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Sozial/kommunikativ/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie erwerben Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert. Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden. Das forschungsmethodische Seminar kann bei thematischer Passung auch in einem anderen Fach absolviert werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kolloquium in Didaktik der Geschichte, Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

<p>Inhalte: Siehe unter Modul</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Modulteil: Seminar in Didaktik der Geschichte, Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung erteilt.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Forschungskolloquium Didaktik der Geschichte (DID) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> DIES IST KEIN EXAMENSKOLLOQUIUM! Prüfung: Seminararbeit (22-25 Seiten, Bearbeitungszeit: 1 Monat) Die Veranstaltung ist NICHT für Studierende der Lehrämter ausgewiesen! Das geschichtsdidaktische Forschungskolloquium diskutiert aktuelle Forschungsfragen und setzt sich mit konkreten Forschungsvorhaben am Lehrstuhl sowie in der deutschen und internationalen Geschichtsdidaktik auseinander, die im Rahmen von Gastvorträgen präsentiert werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Sekundärliteratur 2 LP: Vorbereitung und Durchführung der Präsentation 4 LP: Verschriftlichung der Präsentation Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden.</p>
<p>Prüfung Forschungsfragen und Forschungsmethodik (G) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen</p>

Modul ITA-3584: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Kolloquium Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in
Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul ITA-3585: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Kolloquium Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (ITA)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in
Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0057: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (K) - Fach 1 <i>Research questions and research methodology (Arts) - subject 1</i>		14 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Bemerkung: Belegen Sie zunächst eine Veranstaltung aus dem Modulteil "Kunstpädagogische Forschung und ihre Methoden".		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstpädagogische Forschung und ihre Methoden Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Modulteil: Kolloquium in fachdidaktischer Forschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Oberseminar (für MA FVW + MA EWS) kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0058: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (K) - Fach 2 <i>Research questions and research methodology (Arts) - subject 2</i>		14 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Bemerkung: Belegen Sie zunächst eine Veranstaltung aus dem Modulteil "Kunstpädagogische Forschung und ihre Methoden".		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstpädagogische Forschung und ihre Methoden Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		

Modulteil: Kolloquium in fachdidaktischer Forschung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

ECTS/LP: 9.0

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Oberseminar (für MA FVW + MA EWS) kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

Prüfung

Forschungsfragen und Forschungsmethodik (K) - Fach 2

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0409: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Spezielle fachdidaktische Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Kolloquium in Fachdidaktik Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		

50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Seminar in fachdidaktischer Forschungsmethodik

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Semester

SWS: 2,00

ECTS/LP: 5.0

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen

Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundelehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren media-ler politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0409 Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0410: Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P) <i>Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P)</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Spezielle fachdidaktischen Forschungsfragen und Forschungsmethodik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 360 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Kolloquium in Fachdidaktik Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		

50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundelehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Seminar in fachdidaktischer Forschungsmethodik

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Semester

SWS: 2,00

ECTS/LP: 5.0

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen

Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefahrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0410 Forschungsfragen und Forschungsmethodik (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul EAS-3470: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (E) <i>Internship</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden können die bereits erworbenen Kenntnisse aus den Schwerpunktbereichen der Englischdidaktik (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) auf die schulische Praxis übertragen. <u>Methodisch:</u> In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden praktische Lehr-/Lernerfahrungen an der von ihnen gewählten Schulart an. Dazu gehört die Vorbereitung, Durchführung, Analyse, Reflexion sowie Evaluation der einzelnen Unterrichtsstunden im Fach Englisch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und lernen, sich im Umfeld der jeweiligen Schulart zurechtzufinden. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf WS und SoSe	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Studienbegleitendes Praktikum Lehrformen: Praktikum Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar für das studienbegleitende Praktikum (Gym) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> *** HINWEIS: Für diesen Kurs bitte nur eintragen, wenn Sie durch das Praktikumsamt eine Zuteilung für das Gymnasium Diedorf oder das Gymnasium Schwabmünchen erhalten haben! *** Das Seminar begleitet das studienbegleitende Praktikum der Studierenden für das Lehramt am Gymnasium in Diedorf und am Gymnasium in Schwabmünchen. In den ersten Wochen werden zur Vorbereitung auf den praktischen Einsatz im Unterricht didaktische Grundlagen wiederholt und wesentliche Unterrichtsmethoden und Skills thematisiert. Des Weiteren erhalten die Studierenden praktische Tipps für den Einsatz an den Schulen. Auch verschiedene Möglichkeiten des Teamteaching werden angesprochen und können so im Unterricht erprobt werden. Im Verlauf des Begleitkurses gehen wir über in die Besprechung konkreter Unterrichtssituationen, die die Studierenden selbst erlebt haben. Es

besteht die Möglichkeit, Unterrichtsentwürfe vorzubesprechen und gehaltene Unterrichtsstunden zu reflektieren....
(weiter siehe Digicampus)

Begleitseminar für das studienbegleitende Praktikum (Gym) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

*** HINWEIS: Für diesen Kurs bitte nur eintragen, wenn Sie durch das Praktikumsamt eine Zuteilung für das St. Anna-Gymnasium erhalten haben! *** Das Seminar begleitet das studienbegleitende Praktikum der Studierenden für das Lehramt am Gymnasium. In den ersten Wochen werden zur Vorbereitung auf den praktischen Einsatz im Unterricht didaktische Grundlagen wiederholt und wesentliche Unterrichtsmethoden und Skills thematisiert. Des Weiteren erhalten die Studierenden praktische Tipps für den Einsatz an den Schulen. Verschiedene Möglichkeiten des Unterrichtens werden angesprochen und können so im Unterricht erprobt werden. Im Verlauf des Begleitkurses gehen wir über in die Besprechung konkreter Unterrichtssituationen, die die Studierenden selbst erlebt haben. Es besteht die Möglichkeit, Unterrichtsentwürfe vorzubesprechen und gehaltene Unterrichtsstunden oder entstandene Probleme zu reflektieren.... (weiter siehe Digicampus)

Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum (MS/RS) (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Alle Praktikantinnen und Praktikanten an Mittelschulen oder Realschulen bitte für diesen Kurs eintragen. Die Begleitveranstaltung ergänzt und vertieft das (zusätzliche) studienbegleitende Praktikum im Fach Englisch und verfolgt dabei zwei Schwerpunkte: Einerseits werden englischdidaktische Aspekte und Vorgehensweisen der Unterrichtsplanung und -umsetzung erarbeitet; andererseits werden Unterrichtsstunden, die am Donnerstagvormittag an den Praktikumschulen gehalten werden, nach Hospitation gemeinsam reflektiert. Insgesamt soll dadurch die Kenntnis fachspezifischer Arbeitsweisen anhand einzelner Unterrichtsmodelle, Unterrichtsbeispiele und Unterrichtsprojekte in verschiedenen Jahrgangsstufen in Regelklassen (und gegebenenfalls auch bilingualen Klassen) erreicht werden.

Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Englisch (GS) (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Die Begleitveranstaltung ergänzt und vertieft das (zusätzliche) studienbegleitende Praktikum im Fach Englisch und verfolgt dabei zwei Schwerpunkte: Einerseits werden englischdidaktische Aspekte und Vorgehensweisen der Unterrichtsplanung erarbeitet; andererseits werden Unterrichtsstunden, die am Donnerstagvormittag an den Praktikumschulen gehalten werden, nach Hospitation durch die Dozierende reflektiert. Insgesamt soll dadurch die Kenntnis fachspezifischer Arbeitsweisen anhand einzelner Unterrichtsmodelle, Unterrichtsbeispiele und Unterrichtsprojekte in verschiedenen Jahrgangsstufen in Regelklassen und in bilingualen Klassen erreicht werden.

Modulteil: Begleitseminar zum studienbegleitenden Praktikum

Lehrformen: Seminar

Sprache: Englisch / Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Begleitseminar für das studienbegleitende Praktikum (Gym) (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

*** HINWEIS: Für diesen Kurs bitte nur eintragen, wenn Sie durch das Praktikumsamt eine Zuteilung für das Gymnasium Diedorf oder das Gymnasium Schwabmünchen erhalten haben! *** Das Seminar begleitet das studienbegleitende Praktikum der Studierenden für das Lehramt am Gymnasium in Diedorf und am Gymnasium in Schwabmünchen. In den ersten Wochen werden zur Vorbereitung auf den praktischen Einsatz im Unterricht didaktische Grundlagen wiederholt und wesentliche Unterrichtsmethoden und Skills thematisiert. Des Weiteren erhalten die Studierenden praktische Tipps für den Einsatz an den Schulen. Auch verschiedene Möglichkeiten des Teamteaching werden angesprochen und können so im Unterricht erprobt werden. Im Verlauf des Begleitkurses gehen wir über in die Besprechung konkreter Unterrichtssituationen, die die Studierenden selbst erlebt haben. Es besteht die Möglichkeit, Unterrichtsentwürfe vorzubesprechen und gehaltene Unterrichtsstunden zu reflektieren.... (weiter siehe Digicampus)

Begleitseminar für das studienbegleitende Praktikum (Gym) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

*** HINWEIS: Für diesen Kurs bitte nur eintragen, wenn Sie durch das Praktikumsamt eine Zuteilung für das St. Anna-Gymnasium erhalten haben! *** Das Seminar begleitet das studienbegleitende Praktikum der Studierenden für das Lehramt am Gymnasium. In den ersten Wochen werden zur Vorbereitung auf den praktischen Einsatz im Unterricht didaktische Grundlagen wiederholt und wesentliche Unterrichtsmethoden und Skills thematisiert. Des Weiteren erhalten die Studierenden praktische Tipps für den Einsatz an den Schulen. Verschiedene Möglichkeiten des Unterrichtens werden angesprochen und können so im Unterricht erprobt werden. Im Verlauf des Begleitkurses gehen wir über in die Besprechung konkreter Unterrichtssituationen, die die Studierenden selbst erlebt haben. Es besteht die Möglichkeit, Unterrichtsentwürfe vorzubespochen und gehaltene Unterrichtsstunden oder entstandene Probleme zu reflektieren.... (weiter siehe Digicampus)

Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum (MS/RS) (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Alle Praktikantinnen und Praktikanten an Mittelschulen oder Realschulen bitte für diesen Kurs eintragen. Die Begleitveranstaltung ergänzt und vertieft das (zusätzliche) studienbegleitende Praktikum im Fach Englisch und verfolgt dabei zwei Schwerpunkte: Einerseits werden englischdidaktische Aspekte und Vorgehensweisen der Unterrichtsplanung und -umsetzung erarbeitet; andererseits werden Unterrichtsstunden, die am Donnerstagvormittag an den Praktikumsschulen gehalten werden, nach Hospitation gemeinsam reflektiert. Insgesamt soll dadurch die Kenntnis fachspezifischer Arbeitsweisen anhand einzelner Unterrichtsmodelle, Unterrichtsbeispiele und Unterrichtsprojekte in verschiedenen Jahrgangsstufen in Regelklassen (und gegebenenfalls auch bilingualen Klassen) erreicht werden.

Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Englisch (GS) (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Die Begleitveranstaltung ergänzt und vertieft das (zusätzliche) studienbegleitende Praktikum im Fach Englisch und verfolgt dabei zwei Schwerpunkte: Einerseits werden englischdidaktische Aspekte und Vorgehensweisen der Unterrichtsplanung erarbeitet; andererseits werden Unterrichtsstunden, die am Donnerstagvormittag an den Praktikumsschulen gehalten werden, nach Hospitation durch die Dozierende reflektiert. Insgesamt soll dadurch die Kenntnis fachspezifischer Arbeitsweisen anhand einzelner Unterrichtsmodelle, Unterrichtsbeispiele und Unterrichtsprojekte in verschiedenen Jahrgangsstufen in Regelklassen und in bilingualen Klassen erreicht werden.

Prüfung

Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Bericht (10-12 Seiten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul FRA-3586: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (FRA) <i>Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (FRA)</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Praktische Erprobung fachbezogener Lehr-Lernprozesse		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erproben und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem studiengangbezogenen berufspraktischen Umfeld. Methodisch: Die Studierenden dokumentieren ihre Praktikumserfahrungen und vermitteln diese in einer Präsentation an andere Studierende weiter. [Weitere methodische Fertigkeiten hängen von der Art des Praktikums ab.] Sozial/personal: Die Studierenden zeigen Selbständigkeit in der Organisation ihres Praktikums. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und finden sich in einem berufspraktischen Umfeld zurecht. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Bemerkung: Die beiden Modulteile sind gleichzeitig zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Praktikum Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Praktikum Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Modulteil: Begleitveranstaltung Praktikum Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Prüfung Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Bericht (10-12 Seiten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet		

Modul GER-4311: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (D) <i>Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (D)</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Praktische Erprobung fachbezogener Lehr-Lernprozesse		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erproben und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem studiengangbezogenen berufspraktischen Umfeld. Methodisch: Die Studierenden dokumentieren ihre Praktikumserfahrungen und vermitteln diese in einer Präsentation an andere Studierende weiter. [Weitere methodische Fertigkeiten hängen von der Art des Praktikums ab.] Sozial/personal: Die Studierenden zeigen Selbständigkeit in der Organisation ihres Praktikums. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und finden sich in einem berufspraktischen Umfeld zurecht. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Bemerkung: Das Modul wird in einem der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Praktikum Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Praktikum (Master Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften) (Praktikum) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>

<p>Diese Lehrveranstaltung richtet sich ausschließlich an Studierende, die im Master Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften (MaFVW) in DEUTSCHDIDAKTIK ihr Praktikum absolvieren. Anmeldung erfolgt in Absprache mit Frau Prof. Dr. Meier</p>
<p>Modulteil: Praktikum Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Begleitveranstaltung Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Prüfung Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (D) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Bericht (10-12 Seiten) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p>

Modul GES-7311: Praktikum mit Begleitveranstaltung (G) <i>Praktikum mit Begleitveranstaltung (G)</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Praktische Erprobung fachbezogener Lehr-Lernprozesse		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erproben und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem berufspraktischen Umfeld. Methodisch: Die Studierenden dokumentieren ihre Praktikumserfahrungen und vermitteln diese in einer Präsentation an andere Studierende weiter. [Weitere methodische Fertigkeiten hängen von der Art des Praktikums ab.] Sozial/kommunikativ/personal: Die Studierenden zeigen Selbständigkeit in der Organisation ihres Praktikums. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und lernen, sich in einem berufspraktischen Umfeld zurechtzufinden. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Bemerkung: Das Modul wird in einem der beiden studierten Fächer absolviert. Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden. Das forschungsmethodische Seminar kann bei thematischer Passung auch in einem anderen Fach absolviert werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 270 Std. Praktikum (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Begleitendes Seminar in Didaktik der Geschichte (G) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung		

Modulteil: Praktikum / Fachpraktische Übungen in Praktikumsklassen (G)

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

ECTS/LP: 4.0

Lernziele:

Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Praktikum mit Begleitveranstaltung (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Bericht (10-12 Seiten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist) / Bearbeitungsfrist: 1 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul ITA-3586: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (ITA) <i>Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (ITA)</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Praktische Erprobung fachbezogener Lehr-Lernprozesse		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erproben und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem studiengangbezogenen berufspraktischen Umfeld. Methodisch: Die Studierenden dokumentieren ihre Praktikumserfahrungen und vermitteln diese in einer Präsentation an andere Studierende weiter. [Weitere methodische Fertigkeiten hängen von der Art des Praktikums ab.] Sozial/personal: Die Studierenden zeigen Selbständigkeit in der Organisation ihres Praktikums. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und finden sich in einem berufspraktischen Umfeld zurecht. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Bemerkung: Die beiden Modulteile sind gleichzeitig zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Praktikum Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Praktikum Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Modulteil: Begleitveranstaltung Praktikum Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00		
Prüfung Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (ITA) Modulprüfung, Bericht, benotet		

Modul KUN-0059: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (K) <i>Internship (with accompanying course) (Arts)</i>		10 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Praktische Erprobung fachbezogener Lehr-Lernprozesse		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden erproben und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem studiengangbezogenen berufspraktischen Umfeld. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden dokumentieren ihre Praktikumserfahrungen und vermitteln diese in einer Präsentation an andere Studierende weiter. [Weitere methodische Fertigkeiten hängen von der Art des Praktikums ab.] <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden zeigen Selbständigkeit in der Organisation ihres Praktikums. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und finden sich in einem berufspraktischen Umfeld zurecht. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Bemerkung: Die Beratung zum Praktikumsmodul erfolgt bei Dr. Christiane Schmidt-Maiwald.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der

Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modulteil: Praktikum / Fachpraktische Übungen in Praktikumsklassen

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

ECTS/LP: 4.0

Prüfung

Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (K)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Bericht (10-12) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0411: Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (P) <i>Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (P)</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Praktische Erprobung fachbezogener Lehr-Lernprozesse		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden erproben und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem studiengangbezogenen berufspraktischen Umfeld. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden dokumentieren ihre Praktikumserfahrungen und vermitteln diese in einer Präsentation an andere Studierende weiter. [Weitere methodische Fertigkeiten hängen von der Art des Praktikums ab.] <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden zeigen Selbständigkeit in der Organisation ihres Praktikums. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und finden sich in einem berufspraktischen Umfeld zurecht. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 180 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 12,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Praktikum / Fachpraktische Übung in Praktikumsklassen Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Theorie-Praxis-Seminar im Schulfach Sozialkunde an der Grundschule (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Theorie-Praxis-Seminar im Schulfach Sozialkunde an der Haupt-/Mittelschule und am Gymnasium (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Studierenden bekommen im Praktikum einen unmittelbaren Einblick in die Planung, Durchführung, Nachbereitung und Evaluation von politischem bzw. sozialwissenschaftlichem Unterricht. Anhand einzelner Unterrichtsmodelle, -beispiele und -projekte lernen sie insbesondere fachspezifische Arbeitsweisen kennen und anwenden. Die Vorbereitung und Analyse unterrichtlicher Vorhaben schließt eigene Unterrichtsversuche mit ein.		

<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Begleitendes Seminar Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Planung und Analyse des Unterrichts im Schulfach Politik und Gesellschaft an der Grundschule (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die zentralen fachdidaktischen Module der Unterrichtsplanung (Ziele/Kompetenzerwartungen, Inhalte, politikdidaktische Perspektiven, Methoden und Medien, Bedingungsanalyse) werden erschlossen, miteinander verzahnt und entsprechend der im Praktikum anfallenden Themen exemplarisch in Didaktische Analysen bzw. Unterrichtsmodelle umgesetzt.</p> <p>Planung und Analyse des Unterrichts im Schulfach Sozialkunde an der Haupt-/Mittelschule und am Gymnasium (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die zentralen fachdidaktischen Module der Unterrichtsplanung (Ziele/Kompetenzerwartungen, Inhalte, politikdidaktische Perspektiven, Methoden und Medien, Bedingungsanalyse) werden erschlossen, miteinander verzahnt und entsprechend der im Praktikum anfallenden Themen exemplarisch in Didaktische Analysen bzw. Unterrichtsmodelle umgesetzt. Checkliste Politikdidaktik Erwartete Kompetenzen in der Politikdidaktik (1) Wissen und Verständnis Die Studierenden können insbesondere • didaktische Prinzipien des Politikunterrichts, z.B. Kontroversität, Problemorientierung, Handlungsorientierung, Schülerorientierung, Aktualität, exemplarisches Lernen, Wissen-schaftsorientierung, Zukunftsorientierung, darstellen, • Prinzipien und Faktoren der Planung, Gestaltung, Reflexion und Evaluation von Unterricht im Fach GPG/PuG darstellen und an geeigneten Beispielen veranschaulichen, • Ziele, Verfahren und Instrumente der Diagnose sowie Formen der Leistungsmessung und -beurteilung, der Selbst- und Fremdevaluati... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung PBD-0411 Praktikum (mit Begleitveranstaltung) (P) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Bericht (10-12 Seiten) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p>

Modul EAS-3270: Vermittlungspraxis I (E) <i>Mediation practice I (E)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchoff		
Inhalte: Erste Vertiefung zu Gelingensfaktoren im kompetenzorientierten Englischunterricht, Verständnis für die schulformspezifische Anwendung grundsätzlicher fremdsprachendidaktischer Prinzipien, Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts, Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte, Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones		

need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in

English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Vermittlungspraxis I (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3271: Vermittlungspraxis I (E) <i>Mediation practice I (E)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Vermittlungspraxis I (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3272: Vermittlungspraxis II (E) <i>Mediation practice II (E)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Vermittlungspraxis II (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3273: Vermittlungspraxis II (E) <i>Mediation practice II (E)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'		

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym)... (weiter siehe Digicampus)

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Vermittlungspraxis II (E)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul FRA-3587: Vermittlungspraxis I (FRA) <i>Vermittlungspraxis I (FRA)</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modul FRA-3588: Vermittlungspraxis I (FRA) <i>Vermittlungspraxis I (FRA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00

Prüfung Vermittlungspraxis I (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul FRA-3589: Vermittlungspraxis II (FRA) <i>Vermittlungspraxis II (FRA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00

Prüfung Vermittlungspraxis II (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet
--

Modul FRA-3590: Vermittlungspraxis II (FRA) <i>Vermittlungspraxis II (FRA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00

Prüfung Vermittlungspraxis II (FRA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet
--

Modul GER-4313: Deutschdidaktik Vermittlungspraxis I <i>Didactics (German), teaching / mediating practice I</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Seminar Vermittlungspraxis (D) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Vermittlungspraxis I (D)

Modulprüfung, Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4314: Vermittlungspraxis I (D) <i>Vermittlungspraxis I (D)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Seminar Vermittlungspraxis I (D) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Vermittlungspraxis I (D)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000
MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4315: Deutschdidaktik Vermittlungspraxis II <i>Deutschdidaktik Vermittlungspraxis II</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Seminar Vermittlungspraxis II (D) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Vermittlungspraxis II (D)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000
MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4316: Vermittlungspraxis II (D) <i>Vermittlungspraxis II (D)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Seminar Vermittlungspraxis II (D) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Vermittlungspraxis II (D)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000
MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GES-7313: Vermittlungspraxis I (G) <i>Vermittlungspraxis I (G)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, Präsentieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard etc.). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/kommunikativ/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert. In Absprache mit den Fachvertretern können auch Modulangebote in den nichtstudierten Fachdidaktiken belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 3,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Moduleil: Vermittlungspraxis (I) (G) (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar)		

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vermittlungspraxis I (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7314: Vermittlungspraxis I (G) <i>Vermittlungspraxis I (G)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, Präsentieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard etc.). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/kommunikativ/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert. In Absprache mit den Fachvertretern können auch Modulangebote in den nichtstudierten Fachdidaktiken belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Vermittlungspraxis (I) (G) (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vermittlungspraxis I (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7315: Vermittlungspraxis II (G) <i>Vermittlungspraxis II (G)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, Präsentieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard etc.). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/kommunikativ/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert. In Absprache mit den Fachvertretern können auch Modulangebote in den nichtstudierten Fachdidaktiken belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vermittlungspraxis (II) (G) (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar)		

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vermittlungspraxis II (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7316: Vermittlungspraxis II (G) <i>Vermittlungspraxis II (G)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, Präsentieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard etc.). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/kommunikativ/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 2 der beiden studierten Fächer absolviert. In Absprache mit den Fachvertretern können auch Modulangebote in den nichtstudierten Fachdidaktiken belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Vermittlungspraxis (II) (G) (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch ECTS/LP: 5.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vermittlungspraxis II (G)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul ITA-3587: Vermittlungspraxis I (ITA) <i>Vermittlungspraxis I (ITA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
<p>Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch</p> <p>Lehrformen: Hauptseminar</p> <p>Sprache: Deutsch / Italienisch</p> <p>Angebotshäufigkeit: nach Bedarf</p> <p>SWS: 2,00</p>
<p>Prüfung</p> <p>Vermittlungspraxis I (ITA)</p> <p>Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet</p>

Modul ITA-3588: Vermittlungspraxis I (ITA) <i>Vermittlungspraxis I (ITA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00
Prüfung Vermittlungspraxis I (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul ITA-3589: Vermittlungspraxis II (ITA) <i>Vermittlungspraxis II (ITA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00
Prüfung Vermittlungspraxis II (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul ITA-3590: Vermittlungspraxis II (ITA) <i>Vermittlungspraxis II (ITA)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: nach Bedarf SWS: 2,00
Prüfung Vermittlungspraxis II (ITA) Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0060: Vermittlungspraxis I (K) - Fach 1 <i>Teaching / mediating practice I (Arts) - subject 1</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen eines visuellen Konzeptes für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)		

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vermittlungspraxis I (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0061: Vermittlungspraxis I (K) - Fach 2 <i>Teaching / mediating practice I (Arts) - subject 2</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen eines visuellen Konzeptes für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)		

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vermittlungspraxis I (K) - Fach 2

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0062: Vermittlungspraxis II (K) - Fach 1 <i>Teaching / mediating practice II (Arts) - subject 1</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen eines visuellen Konzeptes für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)		

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vermittlungspraxis II (K) - Fach 1

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0063: Vermittlungspraxis II (K) - Fach 2 <i>Teaching / mediating practice II (Arts) - subject 2</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen eines visuellen Konzeptes für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik Master Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kunstdidaktik Kunstwissenschaft: Kunst auf dem Campus (mit Exkursion) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vermittlungskonzepte bedürfen solcher Methoden, die ihrem Gegenstand angemessen sind. Welche künstlerischen Methoden eignen sich, um transdisziplinäre Kontexte – exemplarisch im Rahmen der Vermittlung von Kunst im öffentlichen Raum, anhand der Kunst auf unserem Campus – zu erschließen? Welche besonderen Bedingungen sind für Vermittlungsprozesse zu beachten, die Kunstwerke im Kontext von Kunst am Bau oder gar spezifischer Funktionsbauten zum Gegenstand haben? Vermittlungsfragen richten sich u.a. auf Ziele, Methoden und Kompetenzen, die es zu vermitteln gilt. Wo liegen die konkreten Herausforderungen und Chancen für außerschulische Vermittlungsorte? Hierzu sind Exkursionen zu Kunstwerken auf den diversen Standorten der Universität Augsburg einzuplanen, so dass ggf. gebündelte Termine nötig sind. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte entwickelt sowie erprobt werden.... (weiter siehe Digicampus)		

Kunstdidaktik: Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel ist es, verschiedene Ausstellungskonzeptionen und Präsentationsmethoden kennenzulernen und auf ihre Wirkung und Umsetzbarkeit hin zu reflektieren. Eigene Konzepte sollen erprobt werden – mit Blick auf Projektpräsentationen im Rahmen des künstlerischen Studiums, sowie in Hinsicht auf die berufliche Praxis in schulischen oder außerschulischen Vermittlungskontexten. Geplant ist mind. eine Exkursion in ein Museum in Augsburg und/oder München abseits der Seminarzeit.

Kunstdidaktik: Vermittlungsangebote entwickeln. Kooperation mit Helen-Keller-Förderzentrum (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar ist entstanden aus einer Kooperation mit dem Helen-Keller- Förderzentrum. Es sollen für zwei Kooperationstage Vermittlungsideen entwickelt werden. Bitte beachten: an zwei Tagen (23.06. und 30.06.) findet das Seminar von 08:15 - 13:00 Uhr statt!

Kunstdidaktik: Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - Perspektivwechsel und transkulturelle Kompetenz

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden – unter besonderer Berücksichtigung des aktiv herbeigeführten Perspektivwechsels.... (weiter siehe Digicampus)

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vermittlungspraxis II (K) - Fach 2

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0413: Vermittlungspraxis I (P) <i>Vermittlungspraxis I (P)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vermittlungspraxis I (P) Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Demokratielabor (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu? - Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0413 Vermittlungspraxis I (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0414: Vermittlungspraxis I (P) <i>Vermittlungspraxis I (P)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vermittlungspraxis I (P) Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Demokratielabor (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu? - Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0414 Vermittlungspraxis I (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0415: Vermittlungspraxis II (P) <i>Vermittlungspraxis II (P)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vermittlungspraxis II (P) Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Demokratielabor (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu? - Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0415 Vermittlungspraxis II (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0416: Vermittlungspraxis II (P) <i>Vermittlungspraxis II (P)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). <i>Methodisch:</i> Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). <i>Sozial/personal:</i> Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vermittlungspraxis II (P) Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)

Demokratielabor (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu? - Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0416 Vermittlungspraxis II (P)

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten)
ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul EAS-3274: Profilierung Englischdidaktik I <i>Profiling English Didactics I</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'		

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Profilierung Englischdidaktik I

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S.) ODER Seminararbeit (10 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3275: Profilierung Englischdidaktik II <i>Profiling English Didactics II</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'		

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym)... (weiter siehe Digicampus)

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Profilierung Englischdidaktik II

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S.) ODER Seminararbeit (10 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3276: Profilierung Englischdidaktik III <i>Profiling English Didactics III</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Profilierung Englischdidaktik III

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S.) ODER Seminararbeit (12 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3277: Profilierung Englischdidaktik IV <i>Profiling English Didactics IV</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'		

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym)... (weiter siehe Digicampus)

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Profilierung Englischdidaktik IV

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S.) ODER Seminararbeit (12 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3278: Profilierung Englischdidaktik V <i>Profiling English Didactics V</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Proseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students'		

proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided.

Analysing and adapting textbooks (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textbooks have always played a vital part in teaching and learning English in the EFL classroom- but what's in a textbook and why do most teachers not teach without? In this seminar we are going to define and determine the relevance of textbooks and of the course itself by evaluating its status quo in (heterogeneous) present-day classrooms. We will do this by examining which competences are catered for in textbooks and which ones need to be given more attention. Together, we will see how textbooks evolve and grow along with students' proficiency- from beginner level to advanced level. We are going to explore where a textbook might fail and where it needs adapting. A key part of the seminar will be devoted to the conceptualisation of lessons based on textbook materials. Teaching materials will be provided. Please note: This course is appropriate for students studying English for secondary schools (MS/RS/Gym).... (weiter siehe Digicampus)

Aspects of Teaching English in Primary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalt: - Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): - Theoretische Ansätze des Fremdspracherwerb und -lernens, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, Methoden, Kompetenzen, LehrplanPLUS, Storytelling, 4 Skills + Sprachmittlung, Task-Based Language Learning, Wortschatzlernen, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, Inklusion im Englischunterricht, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung - Erarbeitung einer Präsentation/ eines Kursbeitrags zu einem Lehrplanthema mit Feedback durch Kurs und Dozentin

From Learner Practice to Teaching Practices: Core Practices in ELT (GS/ MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core teaching practices are employed in every English lesson and essential for helping learners master important competencies. Recognised as high-leverage practices, they are fundamental to both student learning and the professional development of teaching skills. Furthermore, they play a pivotal role in supporting learners' social and emotional development. This seminar introduces the concept of core teaching practices as a framework for practice-based teacher education in English language teaching. Students will work with selected core practices through analysis, decomposition, and guided rehearsal. The seminar combines theoretical input with practical activities such as task analysis, video-based reflection, and micro-teaching sessions that are conducted, video-recorded, and analysed.

Methods of Teaching English in Elementary School (GS) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

Podcasts in ELT. Developing, producing, and evaluating podcasts for learning English language and culture (MS/RS/Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Do you fancy creative English teaching and up-to-date teaching materials? Are you interested in podcasts or perhaps even addicted to them? Do you at least listen to podcasts from time to time? Have you ever wanted to create your own podcast? Or have you already done so and would like to pass on your knowledge? If so, you are in the right place! Whether it's the history of English football or the London tube, 1001 ways to prepare a hot dog or a cheeseburger, phenomena and pitfalls of English grammar, English idioms and sayings, or whatever else you have in mind. In this seminar, you will first receive a theoretical introduction to the design criteria for podcasts and analyse podcast genres. We will explore various topics, including how teachers can use podcasts in English lessons. Also, consider your learners: How can they develop their EFL learning competence with the help

of podcasts? What criteria should they focus on when creating their own podcasts? How can they use podcasts to dem... (weiter siehe Digicampus)

Teaching and Testing Mediation (MS, RS, Gym) (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The seminar is dedicated to language mediation skills, with a focus on teaching, testing and evaluating these skills. After a basic introduction to the concept of competence, the differences between different types of language mediation will be developed and finally the most common types at the secondary school level will be examined – mediation. The methodological approach to teaching language mediation tasks will be discussed, as will the question of how mediation texts written by students are evaluated. Participants will work on concrete teaching examples, and authentic texts by students from different grades will be used to ensure the greatest possible practical relevance.

Prüfung

Profilierung Englischdidaktik V

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S.) ODER Seminararbeit (10-12 S.) ODER Mündliche Prüfung (30 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3676: Profilierung Englischdidaktik VI <i>Profiling English Didactics VI</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: (How) can criteria of effective TEFL be translated into core practices? (MS/RS/Gym) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This seminar combines theoretical perspectives and empirical insights to explore what characterizes effective teaching and how these criteria apply to Teaching English as a Foreign Language (TEFL). We will examine established frameworks of effective teaching and critically discuss to what extent TEFL represents a subject-specific case or can be described using general principles of instructional quality. A central focus of the course is the concept of core practices of teaching (Grossman, 2018). We will investigate how criteria of effective teaching can be translated into core praactices of teaching and discuss the opportunities and challenges of operationalizing instructional quality through core praactices in TEFL contexts. Throughout the seminar, students will engage with both theoretical literature and empirical research. By working with selected empirical studies and data examples,

we will analyze how effective teaching and core practices are identified, measured, and interpreted i... (weiter siehe Digicampus)

A.LEAP Summer School, "Teaching for the Future" (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

At this international summer school, you will meet students from all over Europe. You will attend key lectures focusing on the future of teaching, as well as workshops on the future of English language education. If you wish to get credit for an advanced seminar in TEFL, the summer school can serve as a point of departure for a research paper.

Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

This course provides an overview of digital technologies, focussing on their use in EFL lessons with young learners (grades 1–6). You will be introduced to key theoretical frameworks underpinning the use of technology in the classroom, including Computer-Assisted Language Learning (CALL), the SAMR model, the ISAR model, and relevant research findings. Practical examples from EFL classrooms will illustrate how these concepts can be applied in teaching practice. Throughout the course, you will work with texts, explore a range of digital tools for EFL teaching and learning, and engage independently and actively with key questions related to technology-enhanced ELT. You will also be encouraged to experiment with selected tools, design and create tasks and exercises, and critically reflect on the advantages and limitations of digital technologies in the foreign language classroom. Active participation in all parts of the seminar is expected and required. As part of the seminar, you will par... (weiter siehe Digicampus)

Explaining and Modelling in Teaching English as a Foreign Language (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This advanced seminar focuses on explaining and modelling as a central Core Teaching Practice (CTP) in English as a Foreign Language (EFL) instruction. Explaining and modelling are widely regarded as high-leverage practices because they directly shape learners' access to language input, strategies, and disciplinary ways of thinking, and thus play a decisive role in students' learning success. The seminar is designed for advanced students with an interest in empirically grounded, practice-based teacher education. Focus of the seminar The seminar begins with the guiding question: What makes a good explanation in foreign language teaching? Drawing on empirical research from second and foreign language learning, we will examine explanations as more than the transmission of information. Particular attention is paid to research on clarity, structuring, cognitive activation, learner orientation, and the integration of modelling as a way of making linguistic forms, strategies, and thinking pro... (weiter siehe Digicampus)

Learning to Diagnose in TEFL Using Simulations (MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course focuses on diagnosing cognitive engagement through a simulation in the context of Teaching English as a Foreign Language (TEFL). It provides insights into teachers' diagnostic skills as well as an overview of simulation-based learning and its potential for teacher education. Throughout the course, participants will engage with a simulation designed to foster English teachers' diagnostic skills regarding cognitive engagement and, in small groups, develop scaffolding measures to support the diagnostic process within this simulation. Finally, participants will conduct small-scale studies to test the effectiveness of their scaffolding measures.

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (GS/MS/RS/Gym) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In this research seminar, we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning with young learners. Topics include: - Speaking competence - Speaking processes and skills - Speaking anxiety - Approaches to teaching speaking - Classroom practices - Assessing speaking - Designing of speaking tasks We will analyse different types of speaking tasks and exercises, evaluating their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-)learning speaking tasks during the seminar. Active and independent participation in both the theoretical and practical elements of the seminar is expected and required.

Utilizing Learners' Linguistic Repertoires in the EFL Classroom: Opportunities and Challenges (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

The instruction of English within linguistically heterogeneous classrooms has become one of the most challenging issues in the contemporary school context. By adopting a resource-oriented approach to the linguistic repertoires of learners, the seminar explores diverse pedagogical frameworks, such as cross-linguistic awareness, and classroom implementations to equip prospective teachers with a comprehensive understanding of multilingual didactics. In the theoretical part, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. Moreover, we will analyse the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) concentrating specifically on its evolving perspectives regarding plurilingual and pluricultural competence. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms that incorporate heritage languages of learners (the "multilingual turn" in lesson planning) will be presented. Moreover, we... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Profilierung Englischdidaktik VI

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (45 Min.) ODER Referat (3-5 S.) ODER Seminararbeit (12-15 S.) ODER Mündliche Prüfung (30 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GER-4327: Profilierung Deutschdidaktik I <i>Didactics (German), specialisation I</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Deutschdidaktik I Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Prüfung Profilierung Deutschdidaktik I Modulprüfung, Protokoll (3-5 Seiten) ODER Klausur (30 Minuten) ODER Referat (3-5 Seiten) ODER Seminararbeit (10 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (20 Minuten) ODER Portfolio (vgl. Digicampus), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4329: Profilierung Deutschdidaktik II <i>Didactics (German), specialisation II</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Deutschdidaktik II Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Prüfung Profilierung Deutschdidaktik II Modulprüfung, Protokoll (3-5 Seiten) ODER Klausur (30 Minuten) ODER Referat (3-5 Seiten) ODER Seminararbeit (10 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (20 Minuten) ODER Portfolio (vgl. Digicampus), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4331: Profilierung Deutschdidaktik III <i>Didactics (German), specialisation III</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Moduleil: Profilierung Deutschdidaktik III Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Prüfung Profilierung Deutschdidaktik III Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 Seiten) ODER Klausur (30 Minuten) ODER Referat (3-5 Seiten) ODER Seminararbeit (12 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (20 Minuten) ODER Portfolio (vgl. Digicampus), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4333: Profilierung Deutschdidaktik IV <i>Profilierung Deutschdidaktik IV</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Deutschdidaktik IV Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Prüfung Profilierung Deutschdidaktik IV Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 Seiten) ODER Klausur (30 Minuten) ODER Referat (3-5 Seiten) ODER Seminararbeit (12 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (20 Minuten) ODER Portfolio (vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4335: Profilierung Deutschdidaktik V <i>Profilierung Deutschdidaktik V</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Modulteil: Profilierung Deutschdidaktik V Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Prüfung Profilierung Deutschdidaktik V Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 Seiten) ODER Klausur (30 Minuten) ODER Referat (3-5 Seiten) ODER Seminararbeit (10-12 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Portfolio (vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4337: Profilierung Deutschdidaktik VI <i>Profilierung Deutschdidaktik VI</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christel Meier		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Deutschdidaktik VI Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar Sekundarstufe u. Master): Didaktische Analyse in der Sekundarstufe (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die sog. "Didaktische Analyse" ist das Kernstück einer Unterrichtsvorbereitung im Fach Deutsch. Wir werden in diesem Seminar anhand ausgewählter literarischer Texte für die Sekundarstufe den Weg von der sog. "Sachanalyse" literarischer Texte über die Identifikation spezifischer Anforderungen dieser Texte für Lernende bis hin zur Konstruktion von textspezifischen Lernaufgaben, Impulsen und differenzierten, auch inklusiven Unterstützungsangeboten in den Blick nehmen. Forschungsbasiert ist diese Seminar insofern, als ein Leitfaden zur "Didaktischen Analyse" erprobt und evaluiert wird, der derzeit in einer Forschungskoooperation entsteht und deutschlandweit in universitären Seminaren erprobt wird.

Prüfung

Profilierung Deutschdidaktik VI

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 Seiten) ODER Klausur (45 Minuten) ODER Referat (3-5 Seiten) ODER Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Portfolio (vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GES-7327: Profilierung Geschichtsdidaktik I (G) <i>Profilierung Geschichtsdidaktik I (G)</i>		2 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Profilierung Geschichtsdidaktik I (G) (Seminar / Vorlesung / Übung / Kolloquium) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		

Prüfung

Profilierung Geschichtsdidaktik I

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S., Handout) ODER Seminararbeit (10 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7329: Profilierung Geschichtsdidaktik II (G) <i>Profilierung Geschichtsdidaktik II (G)</i>		2 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Profilierung Geschichtsdidaktik II (G) (Seminar / Vorlesung / Übung / Kolloquium) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig ECTS/LP: 2.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Prüfung Profilierung Geschichtsdidaktik II Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S., Handout) ODER Seminararbeit (10 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio		

Modul GES-7331: Profilierung Geschichtsdidaktik III (G) <i>Profilierung Geschichtsdidaktik III (G)</i>		3 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Geschichtsdidaktik III (G) (Seminar / Vorlesung / Übung / Kolloquium) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen

und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Profilierung Geschichtsdidaktik III

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S., Handout) ODER Seminararbeit (12 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7333: Profilierung Geschichtsdidaktik IV (G) <i>Profilierung Geschichtsdidaktik IV (G)</i>		3 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Geschichtsdidaktik IV (G) (Seminar / Vorlesung / Übung / Kolloquium) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehrämter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor-

und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Profilierung Geschichtsdidaktik IV

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S., Handout) ODER Seminararbeit (12 S.) ODER Mündliche Prüfung (20 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7335: Profilierung Geschichtsdidaktik V (G) <i>Profilierung Geschichtsdidaktik V (G)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Geschichtsdidaktik V (G) (Seminar / Vorlesung / Übung / Kolloquium) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Auschwitz - Birkenau: Historisches Lernen am Schauplatz des Massenmordens? (Inkl. Exkursion) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehrämter sowie Master (MaFVW u. HWMA) Gedenkstättenfahrten gehören zu den zentralen Exkursionen des Geschichtsunterrichts. In Bayern sind sie für alle Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I und II verpflichtend vorgegeben. Zumeist fahren die Schulen zur KZ- Gedenkstätte Dachau, nur wenige Lehrkräfte organisieren Exkursionen zum sicherlich prominentesten Schauplatz der Shoah, dem ehemaligen Konzentrations- und Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau. Die geplante Veranstaltung umfasst eine geschichtsdidaktische Vor- und Nachbereitung einer solchen Fahrt nach Südpolen. Die Exkursion selbst wird gemeinsam mit Schülerinnen

und Schülern eines schwäbischen Gymnasiums unternommen werden, sodass die Teilnehmenden bei der Fahrt auch Eindrücke hinsichtlich der Begleitung von Schulklassen erwerben. Für eine Einschreibung zum Seminar ist verpflichtend die Teilnahme an der gemeinsamen Exkursion... (weiter siehe Digicampus)

HS: Public History/Geschichtskultur: Zugänge, Manifestationen und Umsetzung (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung: Seminararbeit (7 LP) (18-22 Seiten) 1 Monat Das Hauptseminar richtet sich an Studierende der Lehramter sowie Master (MaFVW u. HWMA) "Geschichte ist überall", diese allgemeine Formulierung weist auf die Bedeutung und Verbreitung von Geschichte in unserer Gesellschaft hin. Serien, PC- Games, Social Media-Posts, Sachbücher, Belletristik und Brettspiele sind nur einige Bereiche, in denen die heutige Gesellschaft ihre Geschichte behandelt. Dabei werden nicht immer wissenschaftliche Standards eingehalten, doch prägen geschichtskulturelle Angebote die Vorstellung der meisten Menschen von Vergangenheit weit mehr, als dies wissenschaftliche Publikationen vermögen. Obwohl gerade bei Kindern und Jugendlichen zahlreiche geschichtskulturelle Angebote sehr beliebt sind, klammert der Geschichtsunterricht in der Sekundarstufe I/II wie schon der HSU-Unterricht in den Grundschulen diese Erscheinungsformen zumeist völlig aus. Das Seminar will sich der Bandbreite öffentlicher Geschichtskultur ste... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Profilierung Geschichtsdidaktik V

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (30 Min.) ODER Referat (3-5 S., Handout) ODER Seminararbeit (10-12 S.) ODER Mündliche Prüfung (30 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7337: Profilierung Geschichtsdidaktik VI (G) <i>Profilierung Geschichtsdidaktik VI (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: Allgemein: Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Profilierung Geschichtsdidaktik VI (G) (Seminar / Vorlesung / Übung / Kolloquium) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		

Prüfung

Profilierung Geschichtsdidaktik VI

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Protokoll (3-5 S.) ODER Klausur (45 Min.) ODER Referat (3-5 S., Handout) ODER Seminararbeit (12-15 S.) ODER Mündliche Prüfung (30 Min.) ODER Portfolio (vgl. Beschreibung in Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7351: Kulturwirtschaftliche Grundlagen <i>Kulturwirtschaftliche Grundlagen</i>		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Inhaltlich: Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich der Kulturwirtschaft. Die Studierenden sind in der Lage, die erworbenen allgemeinen betriebswirtschaftlichen Grundlagen (BWL, Budgetierung, Kostenrechnung, Organisationsstrukturen etc.) sowie die erworbenen rechtlichen Grundlagen (Vertragsrecht, Steuerrecht, Urheberrecht, Stiftungsrecht etc.), auf Projekte auf dem Feld der Kulturwirtschaft (Ausstellungen, Tagungen, Publikationen etc.) anzuwenden.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbstständig fachdidaktische und kulturwirtschaftliche Forschungsliteratur. Sie präsentieren ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. Sie erproben erste Umsetzungen ihrer Fertigkeiten an konkreten Problemstellungen aus der Praxis.</p> <p>Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erwerben ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen, bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kulturwirtschaftliche Grundlagen (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Kulturwirtschaftliche Grundlagen

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GES-7352: Projektmanagement im Kulturbereich <i>Projektmanagement im Kulturbereich</i>		12 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse des Projektmanagements im Kulturbereich. Sie sind in der Lage, Kulturprojekte in ihren Grundzügen zu planen (Zeitliche Planung, Budgetplanung, Personalplanung etc.) und Mittel für die Projektdurchführung zu akquirieren. Sie verfügen über elementare Grundlagen der Projektdurchführung (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit einschließlich Social Media, Teamführung, Abrechnung etc.) und sind in der Lage, die Projektdurchführung kritisch zu hinterfragen (Evaluation). Je nach Schwerpunktsetzung konzipieren Studierende Elemente von Ausstellungen, Vortragsreihen, Publikationen oder andere Projekte im Kulturbereich unter Beachtung geschichtsdidaktischer Vermittlungsprinzipien.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbstständig fachdidaktische und kulturwirtschaftliche Forschungsliteratur. Sie präsentieren ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbstständigen Erprobungen eignen sich die Studierenden praktische Verfahren an.</p> <p>Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erwerben ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen, bzw. an einer komplexen Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten.</p>		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Projektmanagement im Kulturbereich (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig SWS: 2,00
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Projektmanagement im Kulturbereich

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul KUN-0064: Profilierung Kunstdidaktik I <i>Didactics (Arts) - specialisation I</i>		2 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Anmeldung für ein Seminar im Bereich „Profilierung Kunstdidaktik (K)“ bitte erst nach Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Kunstdidaktik (K) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (nur SoSe) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil I führt in die Kunst der Moderne und zeitgenössischen Kunst ein in Gegenüberstellung zu außereuropäischen Kunstformen. Die Vorlesung bereitet anteilig auf die Modulprüfung KUN-0002 (alt)/KUN-0003 (alt)/KUN-1002(neu)/KUN-0004/ KUN-0005 vor (+ Geschichte der Kunst Teil II – Antike bis Klassizismus/ Grundlagen der Didaktik/ Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen). Ziel ist es, eine sichere Epochenkenntnis zu vermitteln. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale herausgearbeitet. Gleichzeitig wird ein breiter Bilderbogen aufgemacht, damit Merkmale einer Stilepoche in der Breite und Variationen erkannt werden. Wir üben zusammen das Erkennen von Stilmerkmalen in Präsenz ein. Die sichere Kenntnis zu Stilmerkmalen und der Verwendung von bildnerischen Mitteln in der eu... (weiter siehe Digicampus) Gestalten im Raum Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel - Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte mit diversen Materialien (Holz, Beton, Gips, Wachs, etc.) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen und installativen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Gipskarton, Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Sie in die Welt des Druckens eingeführt. Nach einem groben Überblick über die verschiedenen Drucktechniken, deren Besonderheiten und das Vorstellen einiger Druckkünstler*innen, werden Sie grundlegende Drucktechniken und Gestaltungsprinzipien kennenlernen und selbst erproben. Auf dem Programm stehen der Linolschnitt (als Hochdruckverfahren), anschließend der Milchtütendruck bzw. die Kaltnadelradierung (als Tiefdruckverfahren) und experimentelle Druckverfahren, wie die Küchenlithografie. Relevante Kriterien für einen gelungenen Druck werden fortlaufend im Plenum und individuell besprochen.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.5.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.26

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn: 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.2026

Gestalten mit Medien: Szenisches Spiel in Verbindung mit digitaler Fotografie/ Videografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Anliegen des Seminars ist es, das Szenische Spiel als künstlerisches Verfahren selbst zu erproben und mit den medialen Möglichkeiten von Fotografie/Videografie künstlerische Produkte zu erschaffen. Der Fokus liegt dabei auf dem Ausprobieren von leicht umsetzbaren Möglichkeiten, die auch in der Schule und außerschulischen Vermittlungssituationen angewendet werden können. Nach der gemeinsamen Erprobung verschiedener Verfahren sind weitere Seminartermine für die Verfolgung eigener Ideen und Projekte eingeplant. Ein eigenes Tablet ist für die Arbeit im Seminar wünschenswert, alternativ kann auch die Smartphonekamera genutzt werden.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen dieses Seminars erwerben Sie grundlegende kunstdidaktische Kenntnisse und entwickeln zentrale Handlungskompetenzen für das Fach Kunst mit dem Schwerpunkt auf flächiger Gestaltung. Aufbauend auf der zeichnerischen Arbeit als Basis jeder flächigen Gestaltung werden perspektivische Darstellungsweisen eingeübt, kompositorische und gestalterische Mittel bewusst angewendet und farbtheoretische Kenntnisse praxisnah erprobt, um die Arbeit mit Farbe fundiert vorzubereiten. Die Inhalte werden überwiegend praktisch

umgesetzt, sodass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr künstlerisches Ausdrucksrepertoire systematisch erweitern. Den Abschluss bildet die Anfertigung einer Malerei, in der die zuvor erarbeiteten zeichnerischen, kompositorischen und farbtheoretischen Kenntnisse integriert und reflektiert umgesetzt werden. Das Seminar ist eines von drei Grundlagenseminaren, ergänzt durch zwei Vertiefungsangebote, und bildet einen zentralen Baustein der kunstpraktischen und fachdidaktischen A... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt | Das Seminar vermittelt Grundbegriffe des Gestaltens im Bereich Grafik und Malerei. Es werden theoretische Gestaltungsgrundlagen im Zeichnen und Malen gelegt von der Strichführung und -vielfalt im Zeichnen, über Farb-, Form-, und Kompositionslehre im Malen bis hin zur Motivfindung. Dieses Wissen wird praktisch umgesetzt und im schulischen Vermittlungskontext mit Unterrichtsbeispielen unterfüttert. Struktur | In kleinen Lehreinheiten mit praktischen Übungen lernen Sie Grundlagen des Zeichnens und Malens sowie Fachbegrifflichkeit sowie Gestaltungslehre. Sie erhalten zudem unterrichtsdidaktische Grundlagen. Es wird erwartet, dass Sie in das grundlegende Skizzenbuch begleitend zur Veranstaltung zuhause zeichnen üben. Material | Sie brauchen ein Skizzenbuch (oder Kladde mit Papieren) in DIN-A-4, einen weichen Bleistift (2-4 B), Tesakreppband, Schere, Klebestift, Acrylfarben (6) in Magenta, Yellow, Cyan, Indigo, Van-Dyck-Braun, Titanweiß, Borstenpinsel (breit, fein), Lappen, Wassersc... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar "Grundlagen räumlichen Gestaltens" (neue LPO) beschäftigen uns Grundlagen des räumlichen Gestaltens. Es entsteht eine Serie von räumlichen Arbeiten in Materialqualitäten wie u.a. Papier, Pappe, Ton, Textil, Draht, Gips, Wachs für das Portfolio. Das Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Hinweise zum künstlerischen Studium nach der neuen LPO werden im Seminar besprochen.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Profilierung Kunstdidaktik I

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0065: Profilierung Kunstdidaktik II <i>Didactics (Arts) - specialisation II</i>		2 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Anmeldung für ein Seminar im Bereich „Profilierung Kunstdidaktik (K)“ bitte erst nach Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Kunstdidaktik (K) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (nur SoSe) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil I führt in die Kunst der Moderne und zeitgenössischen Kunst ein in Gegenüberstellung zu außereuropäischen Kunstformen. Die Vorlesung bereitet anteilig auf die Modulprüfung KUN-0002 (alt)/KUN-0003 (alt)/KUN-1002(neu)/KUN-0004/ KUN-0005 vor (+ Geschichte der Kunst Teil II – Antike bis Klassizismus/ Grundlagen der Didaktik/ Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen). Ziel ist es, eine sichere Epochenkenntnis zu vermitteln. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale herausgearbeitet. Gleichzeitig wird ein breiter Bilderbogen aufgemacht, damit Merkmale einer Stilepoche in der Breite und Variationen erkannt werden. Wir üben zusammen das Erkennen von Stilmerkmalen in Präsenz ein. Die sichere Kenntnis zu Stilmerkmalen und der Verwendung von bildnerischen Mitteln in der eu... (weiter siehe Digicampus) Gestalten im Raum Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel - Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte mit diversen Materialien (Holz, Beton, Gips, Wachs, etc.) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen und installativen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Gipskarton, Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Sie in die Welt des Druckens eingeführt. Nach einem groben Überblick über die verschiedenen Drucktechniken, deren Besonderheiten und das Vorstellen einiger Druckkünstler*innen, werden Sie grundlegende Drucktechniken und Gestaltungsprinzipien kennenlernen und selbst erproben. Auf dem Programm stehen der Linolschnitt (als Hochdruckverfahren), anschließend der Milchtütendruck bzw. die Kaltnadelradierung (als Tiefdruckverfahren) und experimentelle Druckverfahren, wie die Küchenlithografie. Relevante Kriterien für einen gelungenen Druck werden fortlaufend im Plenum und individuell besprochen.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.05.2026

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.5.

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn: 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.26

Gestalten mit Medien: Szenisches Spiel in Verbindung mit digitaler Fotografie/ Videografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Anliegen des Seminars ist es, das Szenische Spiel als künstlerisches Verfahren selbst zu erproben und mit den medialen Möglichkeiten von Fotografie/Videografie künstlerische Produkte zu erschaffen. Der Fokus liegt dabei auf dem Ausprobieren von leicht umsetzbaren Möglichkeiten, die auch in der Schule und außerschulischen Vermittlungssituationen angewendet werden können. Nach der gemeinsamen Erprobung verschiedener Verfahren sind weitere Seminartermine für die Verfolgung eigener Ideen und Projekte eingeplant. Ein eigenes Tablet ist für die Arbeit im Seminar wünschenswert, alternativ kann auch die Smartphonekamera genutzt werden.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt I Das Seminar vermittelt Grundbegriffe des Gestaltens im Bereich Grafik und Malerei. Es werden theoretische Gestaltungsgrundlagen im Zeichnen und Malen gelegt von der Strichführung und -vielfalt im Zeichnen, über Farb-, Form-, und Kompositionslehre im Malen bis hin zur Motivfindung. Dieses Wissen wird praktisch umgesetzt und im schulischen Vermittlungskontext mit Unterrichtsbeispielen unterfüttert. Struktur | In kleinen Lehreinheiten mit praktischen Übungen lernen Sie Grundlagen des Zeichnens und Malens sowie Fachbegrifflichkeit sowie Gestaltungslehre. Sie erhalten zudem unterrichtsidaktische Grundlagen. Es wird erwartet, dass Sie in das grundlegende Skizzenbuch begleitend zur Veranstaltung zuhause zeichnen üben. Material I Sie brauchen ein Skizzenbuch (oder Kladde mit Papieren) in DIN-A-4, einen weichen Bleistift (2-4 B), Tesakreppband, Schere, Klebestift, Acrylfarben (6) in Magenta, Yellow, Cyan, Indigo, Van-Dyck-Braun, Titanweiß, Borstenpinsel (breit, fein), Lappen, Wassersc... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen dieses Seminars erwerben Sie grundlegende kunstdidaktische Kenntnisse und entwickeln zentrale Handlungskompetenzen für das Fach Kunst mit dem Schwerpunkt auf flächiger Gestaltung. Aufbauend auf der zeichnerischen Arbeit als Basis jeder flächigen Gestaltung werden perspektivische Darstellungsweisen eingeübt, kompositorische und gestalterische Mittel bewusst angewendet und farbtheoretische Kenntnisse praxisnah erprobt, um die Arbeit mit Farbe fundiert vorzubereiten. Die Inhalte werden überwiegend praktisch umgesetzt, sodass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr künstlerisches Ausdrucksrepertoire systematisch erweitern. Den Abschluss bildet die Anfertigung einer Malerei, in der die zuvor erarbeiteten zeichnerischen, kompositorischen und farbtheoretischen Kenntnisse integriert und reflektiert umgesetzt werden. Das Seminar ist eines von drei Grundlagenseminaren, ergänzt durch zwei Vertiefungsangebote, und bildet einen zentralen Baustein der kunstpraktischen und fachdidaktischen A... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar "Grundlagen räumlichen Gestaltens" (neue LPO) beschäftigen uns Grundlagen des räumlichen Gestaltens. Es entsteht eine Serie von räumlichen Arbeiten in Materialqualitäten wie u.a. Papier, Pappe, Ton, Textil, Draht, Gips, Wachs für das Portfolio. Das Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Hinweise zum künstlerischen Studium nach der neuen LPO werden im Seminar besprochen.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Profilierung Kunstdidaktik II

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0066: Profilierung Kunstdidaktik III <i>Didactics (Arts) - specialisation III</i>		3 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Die Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Anmeldung für ein Seminar im Bereich „Profilierung Kunstdidaktik (K)“ bitte erst nach Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Kunstdidaktik (K) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (nur SoSe) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil I führt in die Kunst der Moderne und zeitgenössischen Kunst ein in Gegenüberstellung zu außereuropäischen Kunstformen. Die Vorlesung bereitet anteilig auf die Modulprüfung KUN-0002 (alt)/KUN-0003 (alt)/KUN-1002(neu)/KUN-0004/ KUN-0005 vor (+ Geschichte der Kunst Teil II – Antike bis Klassizismus/ Grundlagen der Didaktik/ Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen). Ziel ist es, eine sichere Epochenkenntnis zu vermitteln. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale herausgearbeitet. Gleichzeitig wird ein breiter Bilderbogen aufgemacht, damit Merkmale einer Stilepoche in der Breite und Variationen erkannt werden. Wir üben zusammen das Erkennen von Stilmerkmalen in Präsenz ein. Die sichere Kenntnis zu Stilmerkmalen und der Verwendung von bildnerischen Mitteln in der eu... (weiter siehe Digicampus) Gestalten im Raum Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel - Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte mit diversen Materialien (Holz, Beton, Gips, Wachs, etc.) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen und installativen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Gipskarton, Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Sie in die Welt des Druckens eingeführt. Nach einem groben Überblick über die verschiedenen Drucktechniken, deren Besonderheiten und das Vorstellen einiger Druckkünstler*innen, werden Sie grundlegende Drucktechniken und Gestaltungsprinzipien kennenlernen und selbst erproben. Auf dem Programm stehen der Linolschnitt (als Hochdruckverfahren), anschließend der Milchtütendruck bzw. die Kaltnadelradierung (als Tiefdruckverfahren) und experimentelle Druckverfahren, wie die Küchenlithografie. Relevante Kriterien für einen gelungenen Druck werden fortlaufend im Plenum und individuell besprochen.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.05.2026

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.5.

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn: 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.26

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.2026

Gestalten mit Medien: Szenisches Spiel in Verbindung mit digitaler Fotografie/ Videografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Anliegen des Seminars ist es, das Szenische Spiel als künstlerisches Verfahren selbst zu erproben und mit den medialen Möglichkeiten von Fotografie/Videografie künstlerische Produkte zu erschaffen. Der Fokus liegt dabei auf dem Ausprobieren von leicht umsetzbaren Möglichkeiten, die auch in der Schule und außerschulischen Vermittlungssituationen angewendet werden können. Nach der gemeinsamen Erprobung verschiedener Verfahren sind weitere Seminartermine für die Verfolgung eigener Ideen und Projekte eingeplant. Ein eigenes Tablet ist für die Arbeit im Seminar wünschenswert, alternativ kann auch die Smartphonekamera genutzt werden.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt | Das Seminar vermittelt Grundbegriffe des Gestaltens im Bereich Grafik und Malerei. Es werden theoretische Gestaltungsgrundlagen im Zeichnen und Malen gelegt von der Strichführung und -vielfalt im Zeichnen, über Farb-, Form-, und Kompositionslehre im Malen bis hin zur Motivfindung. Dieses Wissen wird praktisch umgesetzt und im schulischen Vermittlungskontext mit Unterrichtsbeispielen unterfüttert. Struktur | In kleinen Lehreinheiten mit praktischen Übungen lernen Sie Grundlagen des Zeichnens und Malens sowie Fachbegrifflichkeit sowie Gestaltungslehre. Sie erhalten zudem unterrichtsdidaktische Grundlagen. Es wird erwartet, dass Sie in das grundlegende Skizzenbuch begleitend zur Veranstaltung zuhause zeichnen üben. Material | Sie brauchen ein Skizzenbuch (oder Kladde mit Papieren) in DIN-A-4, einen weichen Bleistift (2-4 B), Tesakreppband, Schere, Klebestift, Acrylfarben (6) in Magenta, Yellow, Cyan, Indigo, Van-Dyck-Braun, Titanweiß, Borstenpinsel (breit, fein), Lappen, Wassersc... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen dieses Seminars erwerben Sie grundlegende kunstdidaktische Kenntnisse und entwickeln zentrale Handlungskompetenzen für das Fach Kunst mit dem Schwerpunkt auf flächiger Gestaltung. Aufbauend auf der zeichnerischen Arbeit als Basis jeder flächigen Gestaltung werden perspektivische Darstellungsweisen eingeübt, kompositorische und gestalterische Mittel bewusst angewendet und farbtheoretische Kenntnisse praxisnah erprobt, um die Arbeit mit Farbe fundiert vorzubereiten. Die Inhalte werden überwiegend praktisch umgesetzt, sodass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr künstlerisches Ausdrucksrepertoire systematisch erweitern. Den Abschluss bildet die Anfertigung einer Malerei, in der die zuvor erarbeiteten zeichnerischen, kompositorischen und farbtheoretischen Kenntnisse integriert und reflektiert umgesetzt werden. Das Seminar ist eines von drei Grundlagenseminaren, ergänzt durch zwei Vertiefungsangebote, und bildet einen zentralen Baustein der kunstpraktischen und fachdidaktischen A... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar "Grundlagen räumlichen Gestaltens" (neue LPO) beschäftigen uns Grundlagen des räumlichen Gestaltens. Es entsteht eine Serie von räumlichen Arbeiten in Materialqualitäten wie u.a. Papier, Pappe, Ton, Textil, Draht, Gips, Wachs für das Portfolio. Das Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Hinweise zum künstlerischen Studium nach der neuen LPO werden im Seminar besprochen.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Profilierung Kunstdidaktik III

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0067: Profilierung Kunstdidaktik IV <i>Didactics (Arts) - specialisation IV</i>		3 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Die Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Anmeldung für ein Seminar im Bereich „Profilierung Kunstdidaktik (K)“ bitte erst nach Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Kunstdidaktik (K) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (nur SoSe) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil I führt in die Kunst der Moderne und zeitgenössischen Kunst ein in Gegenüberstellung zu außereuropäischen Kunstformen. Die Vorlesung bereitet anteilig auf die Modulprüfung KUN-0002 (alt)/KUN-0003 (alt)/KUN-1002(neu)/KUN-0004/ KUN-0005 vor (+ Geschichte der Kunst Teil II – Antike bis Klassizismus/ Grundlagen der Didaktik/ Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen). Ziel ist es, eine sichere Epochenkenntnis zu vermitteln. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale herausgearbeitet. Gleichzeitig wird ein breiter Bilderbogen aufgemacht, damit Merkmale einer Stilepoche in der Breite und Variationen erkannt werden. Wir üben zusammen das Erkennen von Stilmerkmalen in Präsenz ein. Die sichere Kenntnis zu Stilmerkmalen und der Verwendung von bildnerischen Mitteln in der eu... (weiter siehe Digicampus) Gestalten im Raum Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel - Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte mit diversen Materialien (Holz, Beton, Gips, Wachs, etc.) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen und installativen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Gipskarton, Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Sie in die Welt des Druckens eingeführt. Nach einem groben Überblick über die verschiedenen Drucktechniken, deren Besonderheiten und das Vorstellen einiger Druckkünstler*innen, werden Sie grundlegende Drucktechniken und Gestaltungsprinzipien kennenlernen und selbst erproben. Auf dem Programm stehen der Linolschnitt (als Hochdruckverfahren), anschließend der Milchtütendruck bzw. die Kaltnadelradierung (als Tiefdruckverfahren) und experimentelle Druckverfahren, wie die Küchenlithografie. Relevante Kriterien für einen gelungenen Druck werden fortlaufend im Plenum und individuell besprochen.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.5.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn: 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.26

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.2026

Gestalten mit Medien: Szenisches Spiel in Verbindung mit digitaler Fotografie/ Videografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Anliegen des Seminars ist es, das Szenische Spiel als künstlerisches Verfahren selbst zu erproben und mit den medialen Möglichkeiten von Fotografie/Videografie künstlerische Produkte zu erschaffen. Der Fokus liegt dabei auf dem Ausprobieren von leicht umsetzbaren Möglichkeiten, die auch in der Schule und außerschulischen Vermittlungssituationen angewendet werden können. Nach der gemeinsamen Erprobung verschiedener Verfahren sind weitere Seminartermine für die Verfolgung eigener Ideen und Projekte eingeplant. Ein eigenes Tablet ist für die Arbeit im Seminar wünschenswert, alternativ kann auch die Smartphonekamera genutzt werden.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt | Das Seminar vermittelt Grundbegriffe des Gestaltens im Bereich Grafik und Malerei. Es werden theoretische Gestaltungsgrundlagen im Zeichnen und Malen gelegt von der Strichführung und -vielfalt im Zeichnen, über Farb-, Form-, und Kompositionslehre im Malen bis hin zur Motivfindung. Dieses Wissen wird praktisch umgesetzt und im schulischen Vermittlungskontext mit Unterrichtsbeispielen unterfüttert. Struktur | In kleinen Lehreinheiten mit praktischen Übungen lernen Sie Grundlagen des Zeichnens und Malens sowie Fachbegrifflichkeit sowie Gestaltungslehre. Sie erhalten zudem unterrichtsdidaktische Grundlagen. Es wird erwartet, dass Sie in das grundlegende Skizzenbuch begleitend zur Veranstaltung zuhause zeichnen üben. Material | Sie brauchen ein Skizzenbuch (oder Kladde mit Papieren) in DIN-A-4, einen weichen Bleistift (2-4 B), Tesakreppband, Schere, Klebestift, Acrylfarben (6) in Magenta, Yellow, Cyan, Indigo, Van-Dyck-Braun, Titanweiß, Borstenpinsel (breit, fein), Lappen, Wassersc... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen dieses Seminars erwerben Sie grundlegende kunstdidaktische Kenntnisse und entwickeln zentrale Handlungskompetenzen für das Fach Kunst mit dem Schwerpunkt auf flächiger Gestaltung. Aufbauend auf der zeichnerischen Arbeit als Basis jeder flächigen Gestaltung werden perspektivische Darstellungsweisen eingeübt, kompositorische und gestalterische Mittel bewusst angewendet und farbtheoretische Kenntnisse praxisnah erprobt, um die Arbeit mit Farbe fundiert vorzubereiten. Die Inhalte werden überwiegend praktisch umgesetzt, sodass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr künstlerisches Ausdrucksrepertoire systematisch erweitern. Den Abschluss bildet die Anfertigung einer Malerei, in der die zuvor erarbeiteten zeichnerischen, kompositorischen und farbtheoretischen Kenntnisse integriert und reflektiert umgesetzt werden. Das Seminar ist eines von drei Grundlagenseminaren, ergänzt durch zwei Vertiefungsangebote, und bildet einen zentralen Baustein der kunstpraktischen und fachdidaktischen A... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar "Grundlagen räumlichen Gestaltens" (neue LPO) beschäftigen uns Grundlagen des räumlichen Gestaltens. Es entsteht eine Serie von räumlichen Arbeiten in Materialqualitäten wie u.a. Papier, Pappe, Ton, Textil, Draht, Gips, Wachs für das Portfolio. Das Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Hinweise zum künstlerischen Studium nach der neuen LPO werden im Seminar besprochen.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Profilierung Kunstdidaktik IV

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0068: Profilierung Kunstdidaktik V <i>Didactics (Arts) - specialisation V</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Die Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Anmeldung für ein Seminar im Bereich „Profilierung Kunstdidaktik (K)“ bitte erst nach Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Kunstdidaktik (K) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (nur SoSe) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil I führt in die Kunst der Moderne und zeitgenössischen Kunst ein in Gegenüberstellung zu außereuropäischen Kunstformen. Die Vorlesung bereitet anteilig auf die Modulprüfung KUN-0002 (alt)/KUN-0003 (alt)/KUN-1002(neu)/KUN-0004/ KUN-0005 vor (+ Geschichte der Kunst Teil II – Antike bis Klassizismus/ Grundlagen der Didaktik/ Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen). Ziel ist es, eine sichere Epochenkenntnis zu vermitteln. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale herausgearbeitet. Gleichzeitig wird ein breiter Bilderbogen aufgemacht, damit Merkmale einer Stilepoche in der Breite und Variationen erkannt werden. Wir üben zusammen das Erkennen von Stilmerkmalen in Präsenz ein. Die sichere Kenntnis zu Stilmerkmalen und der Verwendung von bildnerischen Mitteln in der eu... (weiter siehe Digicampus) Gestalten im Raum Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel - Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte mit diversen Materialien (Holz, Beton, Gips, Wachs, etc.) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen und installativen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Gipskarton, Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Sie in die Welt des Druckens eingeführt. Nach einem groben Überblick über die verschiedenen Drucktechniken, deren Besonderheiten und das Vorstellen einiger Druckkünstler*innen, werden Sie grundlegende Drucktechniken und Gestaltungsprinzipien kennenlernen und selbst erproben. Auf dem Programm stehen der Linolschnitt (als Hochdruckverfahren), anschließend der Milchtütendruck bzw. die Kaltnadelradierung (als Tiefdruckverfahren) und experimentelle Druckverfahren, wie die Küchenlithografie. Relevante Kriterien für einen gelungenen Druck werden fortlaufend im Plenum und individuell besprochen.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.05.2026

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.5.

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn: 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.26

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.2026

Gestalten mit Medien: Szenisches Spiel in Verbindung mit digitaler Fotografie/ Videografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Anliegen des Seminars ist es, das Szenische Spiel als künstlerisches Verfahren selbst zu erproben und mit den medialen Möglichkeiten von Fotografie/Videografie künstlerische Produkte zu erschaffen. Der Fokus liegt dabei auf dem Ausprobieren von leicht umsetzbaren Möglichkeiten, die auch in der Schule und außerschulischen Vermittlungssituationen angewendet werden können. Nach der gemeinsamen Erprobung verschiedener Verfahren sind weitere Seminartermine für die Verfolgung eigener Ideen und Projekte eingeplant. Ein eigenes Tablet ist für die Arbeit im Seminar wünschenswert, alternativ kann auch die Smartphonekamera genutzt werden.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt | Das Seminar vermittelt Grundbegriffe des Gestaltens im Bereich Grafik und Malerei. Es werden theoretische Gestaltungsgrundlagen im Zeichnen und Malen gelegt von der Strichführung und -vielfalt im Zeichnen, über Farb-, Form-, und Kompositionslehre im Malen bis hin zur Motivfindung. Dieses Wissen wird

praktisch umgesetzt und im schulischen Vermittlungskontext mit Unterrichtsbeispielen unterfüttert. Struktur | In kleinen Lehreinheiten mit praktischen Übungen lernen Sie Grundlagen des Zeichnens und Malens sowie Fachbegrifflichkeit sowie Gestaltungslehre. Sie erhalten zudem unterrichtsdidaktische Grundlagen. Es wird erwartet, dass Sie in das grundlegende Skizzenbuch begleitend zur Veranstaltung zuhause zeichnen üben. Material | Sie brauchen ein Skizzenbuch (oder Kladde mit Papieren) in DIN-A-4, einen weichen Bleistift (2-4 B), Tesakreppband, Schere, Klebestift, Acrylfarben (6) in Magenta, Yellow, Cyan, Indigo, Van-Dyck-Braun, Titanweiß, Borstenpinsel (breit, fein), Lappen, Wassersc... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen dieses Seminars erwerben Sie grundlegende kunstdidaktische Kenntnisse und entwickeln zentrale Handlungskompetenzen für das Fach Kunst mit dem Schwerpunkt auf flächiger Gestaltung. Aufbauend auf der zeichnerischen Arbeit als Basis jeder flächigen Gestaltung werden perspektivische Darstellungsweisen eingeübt, kompositorische und gestalterische Mittel bewusst angewendet und farbtheoretische Kenntnisse praxisnah erprobt, um die Arbeit mit Farbe fundiert vorzubereiten. Die Inhalte werden überwiegend praktisch umgesetzt, sodass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr künstlerisches Ausdrucksrepertoire systematisch erweitern. Den Abschluss bildet die Anfertigung einer Malerei, in der die zuvor erarbeiteten zeichnerischen, kompositorischen und farbtheoretischen Kenntnisse integriert und reflektiert umgesetzt werden. Das Seminar ist eines von drei Grundlagenseminaren, ergänzt durch zwei Vertiefungsangebote, und bildet einen zentralen Baustein der kunstpraktischen und fachdidaktischen A... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar "Grundlagen räumlichen Gestaltens" (neue LPO) beschäftigen uns Grundlagen des räumlichen Gestaltens. Es entsteht eine Serie von räumlichen Arbeiten in Materialqualitäten wie u.a. Papier, Pappe, Ton, Textil, Draht, Gips, Wachs für das Portfolio. Das Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Hinweise zum künstlerischen Studium nach der neuen LPO werden im Seminar besprochen.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Profilierung Kunstdidaktik V

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul KUN-0069: Profilierung Kunstdidaktik VI <i>Didactics (Arts) - specialisation VI</i>		7 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe25) Modulverantwortliche/r: Katharina Swider		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Das Modul verdichtet die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlaubt eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Bemerkung: Anmeldung für ein Seminar im Bereich „Profilierung Kunstdidaktik (K)“ bitte erst nach Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester alle 1-2 Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Kunstdidaktik (K) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (nur SoSe) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil I führt in die Kunst der Moderne und zeitgenössischen Kunst ein in Gegenüberstellung zu außereuropäischen Kunstformen. Die Vorlesung bereitet anteilig auf die Modulprüfung KUN-0002 (alt)/KUN-0003 (alt)/KUN-1002(neu)/KUN-0004/ KUN-0005 vor (+ Geschichte der Kunst Teil II – Antike bis Klassizismus/ Grundlagen der Didaktik/ Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen). Ziel ist es, eine sichere Epochenkenntnis zu vermitteln. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale herausgearbeitet. Gleichzeitig wird ein breiter Bilderbogen aufgemacht, damit Merkmale einer Stilepoche in der Breite und Variationen erkannt werden. Wir üben zusammen das Erkennen von Stilmerkmalen in Präsenz ein. Die sichere Kenntnis zu Stilmerkmalen und der Verwendung von bildnerischen Mitteln in der eu... (weiter siehe Digicampus) Gestalten im Raum Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel - Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte mit diversen Materialien (Holz, Beton, Gips, Wachs, etc.) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen und installativen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Gipskarton, Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Sie in die Welt des Druckens eingeführt. Nach einem groben Überblick über die verschiedenen Drucktechniken, deren Besonderheiten und das Vorstellen einiger Druckkünstler*innen, werden Sie grundlegende Drucktechniken und Gestaltungsprinzipien kennenlernen und selbst erproben. Auf dem Programm stehen der Linolschnitt (als Hochdruckverfahren), anschließend der Milchtütendruck bzw. die Kaltnadelradierung (als Tiefdruckverfahren) und experimentelle Druckverfahren, wie die Küchenlithografie. Relevante Kriterien für einen gelungenen Druck werden fortlaufend im Plenum und individuell besprochen.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.5.

Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 18.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn: 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.2026

Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten Sie: Seminarbeginn 20.05.26

Gestalten mit Medien: Szenisches Spiel in Verbindung mit digitaler Fotografie/ Videografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Anliegen des Seminars ist es, das Szenische Spiel als künstlerisches Verfahren selbst zu erproben und mit den medialen Möglichkeiten von Fotografie/Videografie künstlerische Produkte zu erschaffen. Der Fokus liegt dabei auf dem Ausprobieren von leicht umsetzbaren Möglichkeiten, die auch in der Schule und außerschulischen Vermittlungssituationen angewendet werden können. Nach der gemeinsamen Erprobung verschiedener Verfahren sind weitere Seminartermine für die Verfolgung eigener Ideen und Projekte eingeplant. Ein eigenes Tablet ist für die Arbeit im Seminar wünschenswert, alternativ kann auch die Smartphonekamera genutzt werden.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen dieses Seminars erwerben Sie grundlegende kunstdidaktische Kenntnisse und entwickeln zentrale Handlungskompetenzen für das Fach Kunst mit dem Schwerpunkt auf flächiger Gestaltung. Aufbauend auf der zeichnerischen Arbeit als Basis jeder flächigen Gestaltung werden perspektivische Darstellungsweisen eingeübt, kompositorische und gestalterische Mittel bewusst angewendet und farbtheoretische Kenntnisse praxisnah erprobt, um die Arbeit mit Farbe fundiert vorzubereiten. Die Inhalte werden überwiegend praktisch

umgesetzt, sodass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr künstlerisches Ausdrucksrepertoire systematisch erweitern. Den Abschluss bildet die Anfertigung einer Malerei, in der die zuvor erarbeiteten zeichnerischen, kompositorischen und farbtheoretischen Kenntnisse integriert und reflektiert umgesetzt werden. Das Seminar ist eines von drei Grundlagenseminaren, ergänzt durch zwei Vertiefungsangebote, und bildet einen zentralen Baustein der kunstpraktischen und fachdidaktischen A... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt | Das Seminar vermittelt Grundbegriffe des Gestaltens im Bereich Grafik und Malerei. Es werden theoretische Gestaltungsgrundlagen im Zeichnen und Malen gelegt von der Strichführung und -vielfalt im Zeichnen, über Farb-, Form-, und Kompositionslehre im Malen bis hin zur Motivfindung. Dieses Wissen wird praktisch umgesetzt und im schulischen Vermittlungskontext mit Unterrichtsbeispielen unterfüttert. Struktur | In kleinen Lehreinheiten mit praktischen Übungen lernen Sie Grundlagen des Zeichnens und Malens sowie Fachbegrifflichkeit sowie Gestaltungslehre. Sie erhalten zudem unterrichtsdidaktische Grundlagen. Es wird erwartet, dass Sie in das grundlegende Skizzenbuch begleitend zur Veranstaltung zuhause zeichnen üben. Material | Sie brauchen ein Skizzenbuch (oder Kladde mit Papieren) in DIN-A-4, einen weichen Bleistift (2-4 B), Tesakreppband, Schere, Klebestift, Acrylfarben (6) in Magenta, Yellow, Cyan, Indigo, Van-Dyck-Braun, Titanweiß, Borstenpinsel (breit, fein), Lappen, Wassersc... (weiter siehe Digicampus)

Grundlagen flächigen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: Derzeit ist noch nicht sicher, ob der Kurs stattfinden kann!

Grundlagen räumlichen Gestaltens (für Didaktikfach) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar "Grundlagen räumlichen Gestaltens" (neue LPO) beschäftigen uns Grundlagen des räumlichen Gestaltens. Es entsteht eine Serie von räumlichen Arbeiten in Materialqualitäten wie u.a. Papier, Pappe, Ton, Textil, Draht, Gips, Wachs für das Portfolio. Das Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Hinweise zum künstlerischen Studium nach der neuen LPO werden im Seminar besprochen.

Kunstwissenschaft: Aktuelle Kunst - 20. Jh. bis heute (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Profilierung Kunstdidaktik VI

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Modul PBD-0427: Profilierung Politikdidaktik I <i>Profilierung Politikdidaktik I</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteil: Profilierung Politikdidaktik I
Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)
Demokratielabor (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu?

- Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefahrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE
(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse

nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0427 Profilierung Politikdidaktik I

Modulprüfung, Mündliche Prüfung, Referat, Portfolio, Seminararbeit, Protokoll, Klausur, benotet

Modul PBD-0429: Profilierung Politikdidaktik II <i>Profilierung Politikdidaktik II</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteil: Profilierung Politikdidaktik II
Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)
Demokratielabor (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu?

- Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefahrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE
(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse

nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0429 Profilierung Politikdidaktik II

Modulprüfung, Mündliche Prüfung, Referat, Portfolio, Seminararbeit, Protokoll, Klausur, benotet

Modul PBD-0431: Profilierung Politikdidaktik III <i>Profilierung Politikdidaktik III</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteil
Modulteil: Profilierung Politikdidaktik III Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)
Demokratielabor (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu?

- Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefahrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE
(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse

nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0431 Profilierung Politikdidaktik III

Modulprüfung, Mündliche Prüfung, Referat, Portfolio, Seminararbeit, Protokoll, Klausur, benotet

Modul PBD-0433: Profilierung Politikdidaktik IV <i>Profilierung Politikdidaktik IV</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteil
Modulteil: Profilierung Politikdidaktik IV Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus) Demokratielabor (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Das praxisorientierte Seminar möchte sich mit dem Ist-Zustand demokratischer Gesellschaften, der Demokratie als Lebens-, Gesellschafts- und Herrschaftsform auseinandersetzen. Existiert eine Krise der Demokratie? Diese Frage wird im aktuellen politisch-gesellschaftlichen Geschehen in diversen Kontexten und von verschiedenen Akteur*innen gestellt. Befördern internationale Konflikte, die Herausforderungen einer globalen, digitalen Welt und nicht zuletzt postpandemische Entwicklungen und postfaktische Bestrebungen eine Dynamik, die demokratische Gesellschaften in ihren Grundfesten erschüttern können? Schülerinnen und Schüler erleben die heutige Zeit vielfach als eine Zeit, die von Unsicherheiten und Negativerlebnissen geprägt scheint. Viele Fragen stellen sich in diesem Zusammenhang: - Welche Vorstellungen haben Schüler*innen von Demokratie und wie stehen sie dazu?

- Welche Chancen und Herausforderungen bietet die Digitalität für die Politische Partizipation? Entstehen mehr Bürgerbeteiligu... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefahrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschendes Lernen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. Digitale Bildungsmedien sind traditionell integrale Bestandteile politikdidaktischer Diskurse und berühren insofern das Selbstverständnis des Fachs. Nicht zuletzt schließt die Entwicklung von OER (Open Educational Resources) mit ihrer Dynamik direkt an die Debatte einer Partizipation durch das Internet an. Die rasante Entwicklung von Sprachmodellen, die Auswirkungen auf Lehr_Lernmaterialien hat, intensiviert die beschriebene Dynamik, gleichzeitig entstehen mit dieser Entwicklung... (weiter siehe Digicampus)

Methoden- und Medieneinsatz in der Politischen Bildung: Die sozialwissenschaftliche Perspektive auf BNE
(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Herausforderungen des Klimawandels, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse

nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Der notwendige Erwerb der Fähigkeit zur po... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0433 Profilierung Politikdidaktik IV

Modulprüfung, Mündliche Prüfung, Referat, Portfolio, Seminararbeit, Protokoll, Klausur, benotet

Modul PBD-0435: Profilierung Politikdidaktik V <i>Profilierung Politikdidaktik V</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteil
Modulteil: Profilierung Politikdidaktik V Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)
Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis

fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0435 Profilierung Politikdidaktik V

Modulprüfung, Mündliche Prüfung, Referat, Portfolio, Seminararbeit, Protokoll, Klausur, benotet

Modul PBD-0437: Profilierung Politikdidaktik VI <i>Profilierung Politikdidaktik VI</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen der studierten Fächer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteil
Modulteil: Profilierung Politikdidaktik VI Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 50 Jahre Beutelsbacher Konsens (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> 50 Jahre Beutelsbacher Konsens - Das ist ein Anlass sich als angehende Lehrkraft insbesondere im Fach Politik mit den Leitprinzipien der schulischen politischen Bildung, die der Beutelsbacher Konsens darstellt, intensiv auseinanderzusetzen. Insbesondere in jüngster Vergangenheit wurde und wird der Konsens mit seinen drei Prinzipien - Überwältigungsverbot, Kontroversitätsgebot und Schülerorientierung instrumentalisiert und politisch vereinnahmt. Im Seminar setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer intensiv mit dem Beutelsbacher Konsens und dem fachlichen Diskurs auseinander, diskutieren Entwicklungen und Konsequenzen für die schulische politische Bildung - gerade in einer polarisierenden multiplen Krisenzeit. Neben der theoretischen Einordnung, untersuchen die Studierende im Sinne des forschenden Lernens Einstellungen und Ansichten von Augsburger Jugendliche. Dafür werden Befragungen durchgeführt, die in einem zweiten Schritt durch die Seminarteilnehmer*innen ausgewertet und in den... (weiter siehe Digicampus)
Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis

fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Medien – Macht – Politik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Medien spielen sowohl in der Politik als auch der politischen Bildung eine entscheidende Rolle. Vor diesem Hintergrund verfolgt das Hauptseminar das Ziel unterschiedliche Formen, Funktionen sowie Entwicklungen und Gefahren medialer politischer Kommunikation zu analysieren. Gleichzeitig sollen die didaktischen Potentiale dieser Formen medialer politischer Kommunikation für politische Bildungsprozesse untersucht werden. Dabei sollen zudem unterschiedliche Modelle der Medienkompetenz auf ihre Praxistauglichkeit hin untersucht werden. Aus theoretischer Perspektive sollen dazu u.a. der Zusammenhang zwischen Macht und Sprache kritisch diskursanalytisch in den Blick genommen werden und an konkreten Beispielen u. a. die Merkmale und Funktionslogiken (rechts-)populistischer Kommunikation untersucht und dekonstruiert werden. Als Klassiker der politischen Kommunikation sollen anschließend Wahlplakate und die politische Rede betrachtet und auf ihren Mehrwert für den Einsatz im Klassenzimmer hin... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0437 Profilierung Politikdidaktik VI

Modulprüfung, Mündliche Prüfung, Referat, Portfolio, Seminararbeit, Protokoll, Klausur, benotet